



CULTURA | P18

La comèdia 'La paella del dijous' arriba a l'Auditori

ACTUALITAT | P03

El 2024: un any plujós però també dels més càlids des que es tenen registres



Gina Torres acompanyada pel seu entrenador tot just després de rebre el guardó atorgat per la Federació Catalana d'Atletisme com a millor atleta sub-18. || FEDERACIÓ CATALANA D'ATLETISME ESPORTS | P15

La millor atleta sub-18 de Catalunya

La castellarenca Gina Torres ha rebut el reconeixement de la Federació Catalana d'Atletisme en la disciplina de marxa

FARMACIA YANGUELA
Ens tens pel que necessitis
652 72 82 80
Ctra. Sentmenat, 1
fbb CLUBS Y

optimón òptic
REBAIXES D'HIVERN
També servei d'audiologia
GAES amplifon
C. Passeig, 36 - T. 93 714 22 88

NOU
McDonald's
Castellar del Vallès
Carrer Baix Camp, 2 Pol. Industrial Can Carner
play land
M

clínica dental
Park Castellar
Dr. Alfredo González Sancho | Col·legiat: 3237
c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolerà)
93 714 21 95 | www.parkcastellar.com

Com afectarà la nova etapa de Donald Trump?



JORDI MAS
Doctor en ciències
polítiques

“Com en tot, els canvis tenen oportunitats i riscos. D’una banda, l’oportunitat principal de la reelecció com a president és que Donald Trump farà probablement una política més centrada i propera al votant mitjà americà, de qui s’havia allunyat el Partit Demòcrata. D’altra banda, el risc principal és la incògnita de si respectarà les institucions democràtiques, cosa que no va fer quan va perdre les eleccions del 2020. Aquests dies també en veiem algunes conseqüències: les tecnològiques estan eliminant els controls a la llibertat d’expressió, cosa que penso que és una bona notícia. Però també cal considerar que la manca de regulació industrial pot suposar un risc en altres aspectes.”



MARIBEL BARBERÀ
Castellarenca establerta
als EUA

“Trump planeja posar en marxa 100 mesures que ben segur tindran una repercussió en la vida social i econòmica del país i probablement, a la resta del món. Passarà per alt el Congrés i desfarà moltes de les lleis que Biden havia instaurat. Les accions que posarà en marxa seran problemàtiques i amb conseqüències socials que tindran una repercussió que anirà més enllà dels quatre anys del seu mandat. Ho farà amb l’ajuda del seu equip de ministres, persones escollides per la lleialtat a Trump i no pel que tradicionalment s’espera i requereix per a aquests càrrecs: un nivell alt d’experiència. Tot això té més les característiques d’una política dictatorial que democràtica.”



RODNEY WOODWARD
Estatunidenc establert
a Castellar

“Serà una etapa complicada per al món sencer. Trump sempre ha portat el caos on ha anat, ha tingut molt poc respecte per les persones, el medi ambient, la democràcia i les institucions democràtiques. Em preocupa el caos que pot sorgir de les extradicions massives d’immigrants, amb el resultat de famílies separades; com augmentarà la contaminació, i les aliances que Trump pot fer amb dictadors i gent amb ideologia feixista. Em preocupa que Trump s’està envoltant de ministres tòxics amb idees de teories de conspiració. Si alguna cosa em dona esperança, és el fet que la història ensenya que les coses a Washington no canvien gaire, no importa quin partit estigui en el poder. Els dos partits són centristes i en la pràctica, fan la política gairebé igual.”



PAU CASTELLVÍ
Investigador de la UOC

“La investidura de Trump marca un dels moments més incerts dels EUA des de la guerra civil americana. El discurs inaugural amb declaracions molt agressives sobre la sobirania de Groenlàndia i la revisió del canal de Panamà, entre altres, ha generat alarma tant en l’àmbit intern com internacional. La investidura contrasta amb la celebració el mateix dia del Martin Luther King Day, que històricament simbolitza la lluita per la justícia social i la unitat internacional als EUA. Amb mesures com declarar l'emergència nacional a la frontera sud, desmantellar polítiques clau de l’administració Biden i Obama, Trump es proposa canviar radicalment la situació dels EUA, cosa que obre un període d’incertesa i tensions sense precedents.”



SANTI JUAN
Castellarenc treballant
a Califòrnia

“El retorn de Trump a la presidència promet ser un capítol que combini drama polític i *reality show*, amb efectes secundaris en la vida diària dels nord-americans. Hi destaca la immigració, en què s’espera un enduriment de les polítiques mitjançant deportacions massives (segons els mateixos mandataris). En economia, el seu enfocament proteccionista persistirà amb aranzels i prioritat a la indústria nacional, mentre que educació i sanitat podrien inclinar-se encara més cap a la privatització i relegar el sector públic a un segon pla. Totes aquestes decisions podrien fomentar la unió o aprofundir la divisió, però estic segur que deixaran una empremta profunda tant en la societat nacional com en l’escena internacional.”

S’apropa el **BRAM! 2025**
Del 14 al 23 de febrer

BRAM!

Compra ja el teu abonament*
a www.auditoricastellar.cat i
t’obsequiarem amb una
bossa del cineclub!

MÉS INFORMACIÓ:

www.auditoricastellar.cat
www.castellarvalles.cat/bram
www.clubcinemacastellar.com

PODRÀS VEURE:

EMILIA PÉREZ
CÓNCLAVE
ANORA
POLVO SERÁN
SOY NEVENKA

I MOLT MÉS!

Comissió organitzadora:

BRAM!

club cinema
CASTELLAR VALLÈS

femc_st_ll_r

*VÀLID PER A TOTES LES SESSIONS EXCEPTE
LA INAUGURACIÓ (14/02), EL BRAM! INFANTIL
(16/02) I LES SESSIONS GRATUÏTES.

2024: un any molt càlid i plujós

La pluja acumulada de l'any passat és de 755 litres, el doble que el 2023. L'hivern va ser el més càlid dels últims 30 anys

© Rocío Gómez

El 2025 ha començat amb una onada de fred, amb temperatures mínimes sota zero, de -1,5 graus segons l'estació meteorològica de Cal Botafoc. De moment, la primera quinzena ha portat un ambient assolellat, esquitxat per algun vespre passat per aigua. L'any passat, però, l'hivern va ser molt suau i la pluja va tornar a regar amb ganes Castellar després de tres anys de sequera.

Concretament, el 2024 la pluja acumulada ha estat de 755 litres. **“És una quantitat superior a la mitjana de Castellar que se situa al voltant dels 650 litres”**, explica Jordi Moré, meteoròleg de *L'Actual*. Així, el 2024 trenca amb aquesta ratxa de dèficit de pluja i duplica la xifra d'aigua d'anys anteriors. El 2021 van caure 394 litres, el 2022 van ser 418 litres, i el 2023, 359. El 2023 va ser l'any més sec dels últims trenta anys, segons les dades de l'estació meteorològica de Cal Botafoc. **“Amb la pluja d'aquest any no se soluciona la situació de sequera, que no només ha afectat Castellar del Vallès, sinó també una part de Catalunya”**, subratlla. Tanmateix, Moré recorda que **“hi ha altres factors en joc com els recursos hídrics. Però des del punt de vista meteorològic, hem recuperat els valors habituals de pluja, i fins i tot s'han superat”**.

A hores d'ara, segons l'Agència Catalana de l'Aigua, els embassaments estan al 32,82%. Les reserves s'han duplicat respecte del primer trimestre de l'any passat. El març del 2024 els embassaments estaven només al 14,41%, amb menys de 100 hectòmetres cúbics, cosa que representava un mínim històric. És per això que la Generalitat va declarar l'emergència per sequera, especialment al sistema Ter-Llobregat, que abasteix Barcelona i l'Àrea Metropolitana, i també connecta amb Castellar, amb un total de 6 milions d'usuaris. El pla d'acció va implicar restriccions en l'ús de l'aigua i en el consum per part de

la ciutadania i dels grans equipaments. Tot i que la situació ha millorat tímida-ment, la gestió de l'aigua per posar fre al malbaratament i promoure'n l'estalvi és de vital importància.

Cal destacar que a finals del 2024 l'aqüífer de Castellar del Vallès, que nodreix bona part de la xarxa d'aigües del municipi, es punxava a 60,52 m de profunditat, una situació estable que es va perllongar durant l'últim trimestre de l'any.

D'altra banda, en referència a la taula d'estacions passades per aigua,

La mitjana habitual de pluja acumulada a Castellar del Vallès se situa al voltant dels 650 litres en un any

Moré detalla que tant la tardor com la primavera han estat plujoses, com és habitual en el nostre clima, i l'hivern i l'estiu, secs. Els tres mesos més plujosos han estat març, abril i octubre, tots tres per sobre dels 100 l acumulats. **“El mes més plujós ha estat octubre, amb 129 litres, i el més sec, juliol, amb menys de 3 litres”**, apunta. El dia més plujós de l'any va ser el 29 d'abril, amb 74,3 l/m².

Tot i que el 2024 ha estat un any **“lleugerament més plujós”**, diu Moré, queda lluny dels registres del 2018, l'any amb més pluja acumulada a Castellar dels últims trenta anys, amb 1.1031 l/m².

EL TERCER ANY MÉS CÀLID

El 2024 ha tornat a ser un any càlid amb una temperatura mitjana de 16,5 graus, més d'un punt per sobre de la mitjana històrica. **“La temperatura mitjana de l'any ha estat clarament més alta que la mitjana, que és de 15,5 graus”**,



Dues dones caminant sota la pluja, a la plaça Major, l'abril de l'any passat, mes que va ser força plujós. || Q. PASCUAL

39,5
graus

És la temperatura màxima de l'any, es va assolir el 30 i el 31 de juliol

74,3
litres

Són els litres que van caure el 29 d'abril, el dia més plujós de l'any passat

explica el meteoròleg. **“És el tercer any més càlid des que tenim dades a Cal Botafoc. El més càlid va ser el 2022, amb 17,2 graus de mitjana anual, seguit del 2023, amb 16,9 graus”**, detalla. Els tres anys més càlids dels últims trenta anys són els tres últims. **“Són dades que encaixen amb el darrer informe de l'Organització Meteorològica Mundial (OMM) que diu que, en l'àmbit planetari, el 2024 ha estat l'any més càlid des que es tenen registres”**, contextualitza Moré.

Si parlem de l'evolució de les temperatures de l'any passat, l'anomalia de valors positius ha estat constant, **“amb temperatures més altes dels valors típics tots els mesos, menys al juny. Va ser un mes força fresc perquè va coincidir amb un període plujós”**. Els mesos de maig, setembre i desembre les temperatures van ser normals, però els

altres vuit mesos, les temperatures han estat per sobre. **“L'hivern del 2024 ha estat el més càlid, segons les dades de Cal Botafoc. Tant gener com febrer van registrar temperatures rècord en les màximes i les mínimes. Va ser un hivern que va passar desapercbut”**, explica el meteoròleg.

La temperatura més alta del 2024 va ser de 39,5 graus i es va registrar tant el 30 com el 31 de juliol. No és una xifra rècord. La temperatura màxima que s'ha registrat mai a Castellar és de 41 graus. En les últimes tres dècades la vila només ha sobrepasat els 40 graus tres vegades: el 4 de juliol del 1994, el 7 de juliol del 2015 i el 28 de juny del 2019. Per contra, la temperatura més baixa de l'any ha estat de 0 graus, el dia 9 de gener. Aquesta dada tampoc és un rècord. La temperatura mínima registrada és de -5,5 graus, el gener del 2005. +

BARNA LEGAL ADVOCATS **B** Puigverd Assessors

LA SOLUCIÓ PROFESSIONAL I EFECTIVA QUE BUSQUES

VISITA'NS!

Francesc Fernández Corominas
Advocat

C. Santa Perpètua, 16
www.barnalegal.com
www.puigverdassessors.com

T. 93 655 55 25 (Advocats)
T. 93 714 21 40 (Assessoria)

CUINATS

MENJAR PER EMPORTAR

MENJAR PER EMPORTAR | CUINA DE MERCAT

De dijous a dissabte de 11h a 16h i diumenge i festius de 12h a 16h
C. Anselm Clavé, 3 · T. 93 114 44 15 (encàrrecs) 647 48 11 32 · hola@cuinats.cat · www.cuinats.cat

La cursa del Sant Esteve suma 200 participants

La matinal de diumenge va ser una festa a l'institut escola, que aquest any destinarà els diners recaptats a l'entitat local La Taca

L'Alba va deixar de fumar fa tres mesos i va decidir **"canviar la cigarreta per les sabatilles de córrer"**. Diumenge s'estrenava en la seva primera cursa, ni més ni menys que la cursa solidària de l'IE Sant Esteve que, per tercer any consecutiu, es tornava a organitzar als voltants del centre escolar. Encara esbufegant i recuperant l'alè després d'haver corregut sis quilòmetres, l'Alba es mostrava satisfeta: **"Ha estat molt emocionant per a mi perquè pensava que no acabaria i l'he acabat. M'ho he passat molt bé i a més he pogut col·laborar en una qüestió tan important com és la inclusió"**. L'Alba ha estat una de les gairebé 200 persones que han pogut participar en aquesta peculiar cursa que s'adapta amb diverses modalitats a totes les edats i possibilitats de mobilitat per recaptar fons que en el cas d'aquest 2025 aniran a parar a

l'entitat La Taca, que desenvolupa accions sobre diversitat treballant dins del lleure infantil i juvenil, i també projectes solidaris i de cooperació. El president, Sergi Gil, fent estiraments amb un grup de nens i nenes després de participar en la cursa de 2 quilòmetres, recordava el què i el perquè de La Taca: **"Fem tallers a les escoles de Castellar que són sobre diversitat i inclusió, i ho fem amb un monitor que té paràlisi cerebral, Cristian Serra, que juntament amb la Mireia, una altra monitora de La Taca"**. Segons argumenta Gil, el que intenta La Taca és **"fer conscients els infants de la diversitat i de la inclusió de totes les persones, siguin com siguin"**. I els diners recaptats per la cursa faran bon servei a La Taca. **"Intentem contractar el Cristian, que té molt poques possibilitats de treballar, i d'aquesta manera pot**



Quatre dels infants que van participar en una de les curses amb les medalles de 'finishers'. || Q. PASCUAL

cotitzar a la Seguretat Social. Té un projecte de vida, se sent realitzat i com a part de la societat fent de monitor, però és clar que les dificultats que té ell no les tenim la resta de les persones", afirma Gil.

Una de les principals organitzadores de l'esdeveniment, la professora del centre Glòria Córdoba, recordava que la vocació de la cursa és **"sempre solidària per recaptar diners per a associacions de Castellar i poder ajudar-los econòmicament, sobretot associacions inclusives i que donen servei a la societat intentant tren-**

car barreres". També, segons Córdoba, **"és una jornada en què participa tota la comunitat educativa"** fent voluntariat o, en el cas dels Atabalats i Tabalots, animant l'ambient amb percussió. En concret, hi havia quatre models de cursa, la més curta, de 50 metres, amb els participants més petits, i després en un mateix circuit es van fer una de 2 quilòmetres, una altra de 6 quilòmetres i 500 metres. **"Tothom té la seva medalla de 'finisher' i un avituallament"**, afegia la professora del Sant Esteve tot just quan s'encetava la rapidíssima cursa de 50 metres amb

una vintena llarga de petits infants, alguns preescolars.

Per part de l'Ajuntament, la regidora d'Educació, Anna Riera, celebrava la decisió que aquest any els diners es destinessin a La Taca, **"una entitat molt vinculada al poble en el món del lleure però també al Consell de Solidaritat"**. Riera es mostrava molt agraïda a l'escola **"per portar a terme la seva activitat fent poble i podent beneficiar una associació com La Taca"**. Segons el seu parer, **"activitats com aquestes mostren que som un poble participatiu i que fem pinya"**. + || J.G.



6es Jornades d'Infància, Adolescència i Educació: La importància de l'educació sexual durant la infància i l'adolescència

DIMECRES 12 DE FEBRER DE 2025
SALA D'ACTES D'EL MIRADOR

MATÍ

De 9.00 a 9.15 h
Benvinguda i presentació

De 9.15 a 10.45 h – **"Educació sexual: en quina situació ens trobem i quins reptes tenim?"** (Elena Crespi, psicòloga, sexòloga, escriptora i feminista)

De 10.45 a 11.15 h
Pausa - cafè

D'11.15 a 12.30 h – **"Inquietuds sexuals en l'adolescència"** (Sílvia Catalán Navarro, psicòloga experta en sexualitats i relacions)

De 12.30 a 14 h – **Taula rodona a partir de les intervencions:**

• **"Seguiment i resultats del programa Salut i Escola de Castellar del Vallès"** (Dolors Alcaraz Sanz i Eva Royo Giménez, infermeres de pediatria del CAP Castellar)

• **"Acompanyament de les persones trans i l'entorn des de l'àmbit de la salut"** (Laura Clotet Romero, metgessa equip de referents de Trànsit Sabadell de l'ICS)

• **"Drets sexuals, encara estan invisibilitzats per a les persones amb discapacitat intel·lectual?"** (Marc Muñoz Ferrándiz, psicopedagog del TEB Castellar)

• **"Programa sexoafectiu de l'IE Mas Rampinyo de Montcada i Reixac"** (Anna Gómez Mercadal, coordinadora de coeducació, convivència i benestar i membre de l'equip directiu)

De 14 a 14.15 h
Debat i cloenda

TARDA

De 17.30 a 19.30 h – **"L'impacte de la pornografia en la infància i l'adolescència"** (Raquel Tulleuda Martínez, ginecòloga, sexòloga i llicenciada en Dret)

Més info i inscripcions a
www.castellarvalles.cat/infanciaadolescenciaeducacio

Organització: Ajuntament de Castellar del Vallès

POLICIA LOCAL | FORMACIÓ

Curs d'educació viària amb la participació de 250 alumnes

La formació es completarà amb un circuit de bicicletes a l'Espai Tolrà



Agents de la policia local impartint la formació teòrica. || AJUNTAMENT

© Redacció

Un total de 225 alumnes de 5è de primària de les escoles Bonavista, El Casal, El Sol i La Lluna, Emili Carles-Tolrà, Joan Blanquer, FEDAC Castellar, Mestre Pla i Sant Esteve de Castellar del Vallès van rebre la setmana passada la part teòrica de la formació sobre educació viària que imparteix la policia local a través de la Guia Didàctica de l'Ajuntament i que enguany arriba a la 30a edició. La finalitat d'aquesta proposta és ensenyar als infants les normes bàsiques de circulació i el comportament

més segur a l'hora d'anar pel carrer. Les sessions, d'una hora i mitja de durada, han constatat de tres parts: una en què s'explica quin és el comportament que han de tenir els viants; una altra en què s'apunten alguns aspectes importants a tenir en compte quan s'està dins un vehicle, sigui privat o de transport públic, com ara l'ús del cinturó, i una tercera part en què s'expliquen quins són els senyals de trànsit bàsics i quines són les normes principals que els infants han de seguir com a conductors de bicicletes, així com la normativa vigent sobre els patinets. També s'han fet algunes pin-

zellades de temes relacionats amb la seguretat o el civisme. En aquest sentit, s'han presentat casos concrets, com ara què poden fer els nens i nenes si es perden, i se'ls ha explicat la importància de tenir cura del mobiliari urbà.

El curs d'educació viària es completarà amb una part pràctica que es durà a terme la setmana del 3 al 7 de febrer en un circuit de bicicletes que s'instal·larà a l'Espai Tolrà i que simula un poble, on són presents els elements de circulació d'un municipi real com ara els carrers, els semàfors o els passos de viants. Seran sessions d'una hora i quart de durada en què els infants aprendran, entre d'altres, com posar-se correctament el casc, com adequar la bicicleta a la seva alçada o quina és la funció dels frens i del seient. A més, faran una prova d'habilitat en què hauran de mantenir l'equilibri i se'ls explicarà quina és la distància de seguretat que han de deixar entre una bicicleta i una altra. Finalment, podran fer un recorregut pel circuit d'uns deu minuts de durada.

Per segon any, el TEB Castellar també s'ha sumat a aquesta iniciativa, en un format lleugerament diferent de la formació que inclou xerrades de seguretat i també les pràctiques a l'Espai Tolrà. Enguany, hi participen unes 35 persones. +

AJUNTAMENT | COMERÇ

Es liciten cinc parades del Mercat

L'Ajuntament de Castellar ha obert un concurs públic per a la concessió de cinc establiments comercials al Mercat Municipal. Les sol·licituds es podran presentar fins a les 14 h del dissabte 8 de febrer. L'objecte del concurs és la cessió en règim de concessió de cinc establiments comercials i magatzems dins el mercat per tal de convertir l'espai en un lloc més atractiu per als clients, que veuran diversificada l'oferta que s'hi pot trobar. En concret, les propostes d'activitats encabides en els establiments que es porten a concurs són les següents: una parada de queviures; una de productes dietètics i d'herbolari; una de pesca salada, olives i conserves; i, finalment, dues d'altres especialitats (una especialitat concreta d'alimentació, present o no en les altres parades). Tots els espais es trobaran a la planta baixa de mercat, mentre que els magatzems se situaran a la planta soterrani primer.

La concessió d'aquests espais tindrà una vigència de dos anys, i serà prorrogable per períodes successius de dos anys fins a un màxim de deu anys.

Per a més informació sobre aquest concurs, podeu consultar la pàgina web de l'Ajuntament, www.castellarvalles.cat/licitacioparades-mercatmunicipal.

+ || REDACCIÓ



BUFETE M. HIJANO
ADVOCATS

Em reconeixen la viudetat sense efectes econòmics. Pot ser?

Sí. Les separacions judicials abans de l'any 2008 presenten criteris específics per a accedir a la pensió de viudetat. Segons el Real Decret Legislatiu 8/2015, en cas que el motiu de la separació fos el maltractament, acreditat en la sentència judicial, no es requereixen més condicions. Aquesta disposició protegeix les víctimes eliminant barreres addicionals.

En separacions sense violència, la viuda no ha d'estar percebent cap altra pensió pública per accedir al benefici, però no s'exigeix una pensió compensatòria. Això contrasta amb les separacions posteriors al 2008, en les quals sí que es requereix la compensatòria com a condició indispensable. Aquesta diferència normativa genera desigualtats entre situacions similars.

A més, els matrimonis que no han arribat a separar-se tenen més directe l'accés a la pensió, fet que provoca un greuge comparatiu. De fet, caldria revisar el marc legal per garantir més protecció social i no dependre de denúncies penals.

Miguel Hijano Arcas,
advocat.

Envia els teus dubtes a:
migueh@icab.org

C. Montcada, núm. 4, 1r 2a
T. 93 714 85 67 - 670 284 298

△ TEATRE

LA PAELLA DELS DIJOUS

El Maldà. Un projecte d'Els Pirates Teatre

Ds. 25/01 - 20 h

Auditori Municipal Miquel Pont

COMPRA D'ENTRADES:

📍 www.auditoricastellar.cat

📍 Presencialment, amb cita prèvia trucant al 93 714 40 40 i demanant per la Regidoria de Cultura (de dl. a dv. de 9 a 14 h, extensió 1335)

📍 Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament
Amb el suport de:

Castellar del Vallès
Ajuntament
de Cultura

Diputació
Barcelona

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS

actualitat

INFRAESTRUCTURES | TRAÇAT

Les propostes de Terrassa i Sabadell per a la Ronda Nord

Les opcions preveuen un traçat amb parts soterrades i en superfície

© J. Rius

Després que el secretari d'Infraestructures i Mobilitat de la Generalitat, Manel Nadal, anunciés que les propostes de traçat de la Ronda Nord s'havien d'ajustar als 200 M€ que el govern de l'Estat va traspassar a la Generalitat perquè planifiqués i executés l'obra, els dos ajuntaments de les dues cocapitals vallesanes s'han afanyat a redimensionar les seves propostes per ajustar-se al pressupost.

En aquest sentit, Terrassa proposa que la Ronda Nord comenci en trinxera al Pla del Bon Aire i que continuï cap a Sabadell en un format parcialment soterrat, amb quatre grans túnels i quatre viaductes per preservar Ca n'Arnella.

Sabadell manté que la carretera entri a Sabadell pel Parc Agrari i des d'allà es dirigeixi fins a la Ronda Oest, on hi haurà un enllaç. La infraestructura viària continuaria per sota l'avinguda de les Palmeres i acabaria en una rotonda a la carretera de Prats que serviria per donar accés als veïns de Castellar. Així, la Ronda Nord al seu pas per Sabadell serà un 67% soterrada –no un 100%, com es preveia inicialment– i es construiria entre pantalles, seguint un model similar al del túnel de les Glòries de Barcelona.

El consistori de Sabadell proposa construir un túnel per sota del rodal d'1,2 quilòmetres per salvar els camins existents i un altre d'1 quilòmetre a l'avinguda de les Palmeres fins a arribar a Can Deu. La carretera sortirà en superfície després del camp de futbol de la UE Planadeu Roureda fins a enllaçar amb la rotonda de la carretera de Prats. **“Per a nosaltres, la proposta de Sabadell**



Un tram de la Ronda Oest, on connectaria la Ronda Nord. || ARXIU

és una proposta vàlida que evita i minimitza l'impacte sobre el medi ambient i el barri de Can Deu de Sabadell, tenint en compte que el traçat que passa per l'avinguda de les Palmeres es fa de manera soterrada”, ha assegurat el regidor de Mobilitat de Castellar, Aleix Canalís. En aquest sentit, la Ronda Nord **“és un projecte vital per al teixit econòmic i per a la vida de molts castellarencs que han de travessar Sabadell i, per tant, és una de les opcions que veiem amb bons ulls; esperem que la Generalitat aviat pugui començar a licitar i a fer tots els estudis pertinents i que pugui ser una realitat”.**

La nova carretera tindrà dos carrils per sentit en tot el recorregut. A més, l'Ajuntament de Sabadell proposa una ampliació a dos carrils de circulació per cada sentit i un carril bici a la carretera de Castellar; a l'altura del pont de la B-124. Respecte a l'ampliació de la B-124, Canalís ha precisat que **“és un projecte desvinculat de la Ronda Nord de Sabadell**

que la Generalitat fa temps que està treballant i que seria bo per a Castellar perquè ens donaria un marge de connectivitat amb Sabadell, sobretot perquè podríem millorar les freqüències del transport públic amb un corredor BRCAT”.

Els treballs començaran amb la redacció d'un estudi informatiu amb el corresponent estudi ambiental per part de la Generalitat. Una vegada s'hagi aprovat l'estudi informatiu, es redactarà el projecte constructiu i es licitarà el projecte. La Generalitat serà l'encarregada de redactar els projectes necessaris i executar les obres, mentre que el ministeri hi aportarà els fons necessaris. **“Una construcció d'obra pública d'aquestes característiques, tota la tramitació administrativa i l'execució de les obres pot ser que sigui a un horitzó de 10 anys, però també és cert que si en algun moment de la història s'ha estat més a prop d'aquesta fita, la d'aconseguir una connexió directa a la C-58, és ara”,** conclou Canalís. +

GASTRONOMIA | 2 DE FEBRER



Els restauradors participants en la calçotada popular del 2 de febrer. || ARXIU

Comerç Castellar organitza una calçotada popular

Comerç Castellar ha decidit sumar-se a la moda de celebrar calçotades i n'organitza una de popular el 2 de febrer a la plaça d'El Mirador entre les 10 i les 17 h. A l'acte, organitzat per Comerç Castellar, hi col·laboren l'Ajuntament, Andreu Pastissers i el forn Valero. Hi participen Bistró XXI, Bruna Burger, la furgoteka La Capritxosa i a La Taverna del Gall i la Gallina.

El menú de calçotada per a dues persones, que costa 30 €, inclou calçots i salsa, graellada de carn (botifarra i mongetes del ganxet, xoriço, cansalada, botifarró i cuixa sencera de pollastre), pa i dues begudes, pitet, guants i estris. També es poden adquirir per separat en forma de pre venda els plats que formen el menú de calçotada. Així, l'extra de calçots i salsa costa 12 €, l'extra de botifarra i mongetes del ganxet, 5,50 €; l'extra de cuixa de pollastre, 5,50 €, i l'extra de xoriço, cansalada i botifarró, 5,50 €. Els tiquets ja es poden adquirir en forma de pre venda fins al 29 de gener a Bistró XXI, Bruna Burger, la furgoteka La Capritxosa i a La Taverna del Gall i la Gallina.

Tots quatre establiments inclouen més plats que es podran

comprar el mateix dia. Així, Bistró XXI ofereix calçots i salsa, xoriço i botifarró vegà, patates al caliu i crema catalana; Bruna Burger, cuixa de pollastre, hamburguesa completa de pollastre, de vedella i vegana i croquetes de pernil ibèric, pollastre i gorgonzola; La Capritxosa oferirà xoriço, cansalada i botifarró, nuggets o fränkfurt amb patates fregides, patates braves i mel i mató, i, finalment, La Taverna del Gall i la Gallina tindrà botifarra i mongetes del ganxet, carxofes a la brasa, torrades d'escalivada i anxova i pastís de formatge.

PROGRAMACIÓ CULTURAL I AMENITZACIÓ

A part de l'oferta gastronòmica, hi ha tota una programació amb la participació d'entitats del municipi. Així, a partir de les 11 h, hi haurà una ballada de Bastoners i a les 11.30 h una de Gitanes. Al llarg del matí, hi haurà la participació d'altres entitats del municipi. També hi haurà un concurs del porró de 20 litres a partir de les 12.30 h amb un premi de cinc vals de 10 € per bescanviar als restaurants participants en la calçotada, un carro de Comerç Castellar i un porró. Entre les 12 i les 17 h, hi haurà vermut musical i amenització amb el DJ Peperó. + || REDACCIÓ

Ja segueixes el canal de difusió de WhatsApp de l'Ajuntament?

El vull seguir!



www.castellervalles.cat/canalwhatsapp



Rep de manera ràpida i directa:

- L'ACTUALITAT MUNICIPAL
- AVISOS
- NOTÍCIES DESTACADES
- ACTIVITATS CULTURALS
- INFORMACIÓ SOBRE EMERGÈNCIES

I molt més!

femc_st_ll_r

COMARCA | INFRASTRUCTURES

La Cambra demana millores a vies transversals com l'eix Terrassa, Castellar, Sentmenat, Caldes

El seu president, Ramon Alberich, assenyala que les inversions en 50 anys han estat minses

© J.G.

La situació de les infraestructures acostuma a ser un dels punts centrals de la trobada anual de la Cambra de Comerç de Sabadell, de la qual depèn Castellar, amb els mitjans de comunicació. En aquesta ocasió, a més de grans temes de país com la Ronda Nord o el túnel d'Horta, el president de la Cambra, Ramon Alberich, va reivindicar un augment de les inversions en el que ell va anomenar vies transversals de comunicació del Vallès Occidental i que afecten de ple Castellar. **"Estic parlant de tres eixos que són molt importants perquè la comarca funcioni i que estan igual que fa molts anys"**, va dir Alberich, i va citar les carreteres de Terrassa a Caldes, passant per Castellar i Sentmenat, la carretera de la Salut i la Carretera de Santa Perpètua. Segons va dir, el Vallès Occidental està agafant cada vegada més una estructura radial i,



El president de la Cambra Ramon Alberich, al centre de la imatge. || J. G.

per tant, és imprescindible pensar en la millora d'aquests eixos de comunicació.

El president de la Cambra va recordar que les tres vies han anat guanyant densitat de trànsit i mantenen els traçats de sempre i amb

inversions molt petites. En el cas concret de la C-1415a –l'eix entre Terrassa i Caldes–, el president de la Cambra recorda que **"té el traçat de sempre i és cert que es va fer alguna millora en l'àmbit de Matadepera fins a Castellar,**

però és insuficient". En aquest sentit, i per posar en context aquesta reivindicació, va dir que només cal buscar quina inversió per quilòmetre s'ha fet en els darrers 50 anys en aquesta carretera.

En l'esmorzar amb els mitjans de comunicació, Alberich va informar que ben aviat tindran una trobada amb la consellera de Territori Sílvia Paneque per plantejar-li aquesta qüestió, però també la necessitat d'accelerar la Ronda Nord. De fet, la Ronda Nord també tindrà un gran impacte en la mobilitat de Castellar del Vallès perquè s'ha previst que enllaci amb la B-124 a l'altura del pont. En aquest sentit, Alberich va assegurar que l'anhelat desdoblament de l'eix Castellar Sabadell **"quedarà resolt amb la Ronda Nord perquè va amb el paquet"** d'aquest gran projecte que ja compta amb 200 M€ de l'Estat que ha de gestionar la Generalitat per dissenyar els projectes i executar les obres en un termini que podria ser d'uns 10 anys. †

POLÍGON | TROBADA

L'alcalde de Castellar visita Vidrala

La setmana passada l'alcalde de Castellar, Yolanda Rivera, i el regidor de Promoció Econòmica, Rubén Peñalver, van fer una visita a Vidrala, popularment coneguda com la *fabbrica del vidre*, una de les empreses més històriques i arrelades de Castellar del Vallès i més volum de treballadors del polígon. La màxima autoritat castellarenca va ser rebuda pel director de Vidrala, Marc López-Atalaya. Els visitants van poder conèixer de prop la feina d'una empresa que no només és un referent al sector, sinó que també és una de les principals ocupadores del municipi, amb més de 250 treballadors. † || REDACCIÓ



Peñalver, López i Rivera. || CEDIDA †

**El que
necessites,
quan ho
necessites.**

Perquè la salut no és prorrogable, oferim solucions assequibles en els mesos de més despeses familiars.

**1a Visita
Especialista
+ Radiografia
GRATUÏTA**

Vàlid fins al 31/01/2025
*No aplicable a altres promocions

c | Portugal s/n Local 1-2
(Davant de l'Espai Tolrà)
Castellar del Vallès | 93 714 21 95
www.parkcastellar.com | Segueix-nos a  

 **clínica dental
ParkCastellar**

actualitat

CALISSÓ | NOVELTAT

‘I a mi què m’expliques’, nou cicle de xerrades al Calissó

El Calissó inicia un cicle de xerrades titulades ‘I a mi què m’expliques’. D’aquesta manera, es converteix en un espai absolutament versàtil, on hi cap de tot, més enllà de la música. “S’ha convertit en un repte, anar a buscar tot el que englobi la paraula cultura”, diu Coma.

Les xerrades s’han programat per l’últim dimecres de cada mes, de 19 h a 21 h, “on l’espai convida a aquesta tranquil·litat. Una bona pausa enmig de la voràgine setmanal”, diu Coma. Són xerrades obertes i aniran a càrrec de diversos experts locals. “Ens va semblar que com que ens considerem un bar de referència al poble les xerrades havien de ser de la gent del poble”, afegeix Coma.

La primera xerrada és prevista per al 29 de gener, a càrrec de Gerard Vilanova. Titulada “Fem un reset”, Vilanova parlarà de les xarxes. “És una xerrada dirigida a tothom, especialment, a pares i mares que tenen fills que tindran el seu primer mòbil aviat”.

La xerrada del febrer anirà a càrrec de Montse Gatell, que sota el paraigua “Llegir amb ulleres liles” farà una relectura del clàssic amb perspectiva de gènere.

Al mes de març, la conferència anirà a càrrec de Jordi Uyà, que parla d’astrologia, fent una relectura de l’astrologia des d’una mirada present, amb una visió molt particular. Marina Caireta serà l’encarregada de la quarta xerrada, el mes d’abril, titulada “La pau s’aprèn, tu què en saps?”. Parla de la pau als



Dos dels castellarencs que faran xerrades al Calissó: Gerard Vilanova i Berta Tàsias || ARXIU

instituts, a les ciutats, al món, la paraula pau i com arribar-hi.

Al maig, Berta Tàsias, responsable d’innovació de l’institut Les Garberes farà una xerrada titulada “La jardineria amb poca aigua”, centrada en com podem adaptar els nostres jardins i balcons a les noves condicions climàtiques.

La voluntat és seguir mantenint aquest format la temporada que ve, si veuen que agrada. † || M. ANTÚNEZ

BREUS



Medalla centenària per a Valeri Jonama Roca

El castellarenc Valeri Jonama Roca va rebre dilluns la Medalla Centenària de la Generalitat de Catalunya en un acte que es va fer a l’Obra Social Benèfica i que va comptar amb l’assistència de familiars, de les regidores Anna Riera i Àngela Bailén, a més de persones treballadores i usuàries del centre. Valeri Jonama s’ha afegit a la llista de persones empadronades a Castellar del Vallès que han arribat a complir cent anys. En l’actualitat, a la vila hi ha 7 persones que superen el segle de vida: dues i un home que tenen 100 anys, dues dones de 101 anys i dues dones més de 102 anys. † || FOTO: CEDIDA



Homenatge a la M. Carme Rosell

Diumenge passat l’Agrupació Sardanista va participar en la Festa d’Homenatge que la família va oferir a la Sra. M. Carme Rosell en el seu centenari. Una representació de la colla del curset de sardanes hi vam col·laborar; tot compartint moments molt emotius, ballant la dansa que ella tant estima. Agraïm a ella i als seus besnets que la compartissin amb nosaltres i que fessin la rotllana més gran. Des d’aquí volem donar les gràcies a la família per comptar amb nosaltres i per les atencions rebudes. Va ser tot un honor; només podem dir: moltes gràcies! † || TEXT I FOTO: ASAC

TEATRE

ELS OCELLS

Cia. La Calòrica

Ds. 01/02 - 20 h

Auditori Municipal Miquel Pont

COMPRA D'ENTRADES:

www.auditoricastellar.cat

Presencialment, amb cita prèvia trucant al 93 714 40 40 i demanant per la Regidoria de Cultura (de dl. a dv. de 9 a 14 h, extensió 1338)

Taquilla de l’Auditori, 1 hora abans de l’inici de l’espectacle

Organització: Ajuntament
Amb el suport de:

 Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

 Diputació
Barcelona

 AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS

EDUCACIÓ | XERRADA

Reduir l'ús de les pantalles

El cicle 'Eduquem en Família' tracta l'addicció al mòbil dels infants i adolescents

© Cristina Domene

El 'pantallisme' o l'addicció a les pantalles és un fenomen que afecta de manera creixent a adolescents i joves a la nostra societat digitalitzada. Més enllà del seu impacte en el rendiment acadèmic, aquesta dependència pot generar aïllament social, problemes emocionals i conflictes familiars. És un fenomen social que no vam veure venir, però ara que s'ha instal·lat a la nostra societat, i coneixem els riscos, cal fer un bon acompanyament digital en la infància i l'adolescència per ajudar a evitar els perills derivats de l'ús abusiu de les noves tecnologies.

Per corregir l'orientació i estalviar conflictes el programa *Eduquem en família*, de la regidoria d'Educació va convidar dimecres Anna Ramis, mestra, pedagoga i autora del llibre *El teu cervell és meravellós. Que no t'atrapin les pantalles!*



Anna Ramis durant la xerrada que va oferir dimecres a la sala Lluís Valls Arenys. || C. D.

Davant d'una aula Lluís Valls Arenys plena, l'experta va recordar que la responsabilitat és de l'adult: **"L'adult ha de ser un bon exemple, un bon model i fer un ús restringit de les pantalles. Algunes persones em diuen que teletreballen a casa i és inevitable. D'acord. Tanca't a un lloc o posa't en posició de feina, no estiguis estirat al sofà fent scroll durant hores"**. Ramis va advertir que mentre els infants miren una pantalla

deixen d'observar el que passa al seu voltant. Limiten la seva presència en el món real. Deixen, per exemple, de parar atenció al menjar: **"Això, amb el temps, pot derivar en trastorns perquè si mengem mirant pantalles poden no adquirir la sensació de sacietat i això pot derivar en trastorns de conducta alimentària. Si ho fem bé, estem prevenint una malaltia futura"**, va ser un dels molts temes que va compartir la pedagoga. +

SANITAT | CAP



Reunió de la plataforma amb la direcció del CAP i la regidora Àngela Bailén. || CEDIDA

Reunió de la Plataforma Lluita per una Sanitat Digna amb el CAP

La Plataforma Lluita per una Sanitat Digna continua amb la feina per reclamar millores a la sanitat pública. Dimarts mateix es va reunir amb la direcció del CAP de Castellar i la regidora de Salut Pública i Comunitària, Àngela Bailén, en una de les reunions periòdiques que tenen, fent-los arribar les queixes dels usuaris i trobar plegats les millors solucions.

Fa gairebé dos anys que la

Plataforma Lluita per una Sanitat Pública va anar a la Comissió de Salut del Parlament, acompanyada de l'aleshores regidor de Salut de l'equip de Govern, Joan Creus, per demanar que es revertissin les retallades que en el seu moment es van fer al CAP de Castellar el 2010 i aconseguir més atenció presencial, que es redueixin les llistes d'espera i una substitució més ràpida del personal del CAP. + || REDACCIÓ

**Atenció quan
llenceu les cendres
de les llars de foc!**

Deixeu passar un parell de dies abans de llençar les cendres

Assegureu-vos que estiguin totalment apagades i no cremin en somort

Poseu-les sempre dins d'una bossa

Aboqueu el residu al contenidor corresponent (rebuig)

**Gràcies per la vostra
col·laboració!**



Les darreres setmanes
s'han cremat alguns
contenidors a la vila a
causa de l'abocament de
cendres mal apagades.

opinió

© Joaquim Guerrero

Pistes d'atletisme

Llegint l'article on es parla de la posada en marxa de les plaques solars de les pistes d'atletisme em surgeix un dubte. De fet em va sorgir fa temps, però llegir l'article m'hi ha fet pensar altre cop.

No fa gaire que soc soci de les pistes, i desconec part del funcionament i l'organigrama intern.

El dubte és, per què no es poden obrir les pistes també al matí?

A la tarda hi ha un conserge que és qui s'encarrega d'obrir les instal·lacions. Entenc que al matí no deu ser rendible tenir-ne un? Però algú s'ha plantejat l'opció de posar un control d'accés amb una targeta o codi numèric que doni accés a les pistes, el gimnàs i el vestidor-dutxes? Ja no parlo de magatzem de material o coses més específiques.

Possiblement faria augmentar el nombre de socis i, en cas d'alguna incidència, quedaria registrat qui i quan fa ús de les instal·lacions.

© Josep Manel Martí S.

Sense canvis, la flama s'apaga

Passades les festes, analitzo la part religiosa. La comunitat cristiana s'esvaeix arreu. Només en dies puntuals hi ha quòrum. Dels antics Naldals resta la nostàlgia. La fe personal, molt diversa, és un fet i ho serà sempre, però un altre fet és l'estructura unificada de la confessió religiosa que, a través de la comunitat, condiona la fe dels creients. Com deia l'escriptor Valentí Puig a "La tribuna" d'*El Periódico* el 30 d'agost, un factor més que ha allunyat els fidels ha estat l'adhesió de part del clergat a l'independentisme. Cert. Desitgem una profunda renovació que no arriba, mentre la fe cega del carboner s'apaga. Lògic. La racionalitat ens fa capaços d'acceptar l'evolució del saber i posem en dubte molts temes que ens afecten. Crec que el missatge de Jesús seguirà sempre viu perquè és universal i vàlid. Per tant, cal promoure un canvi en l'orientació i les pràctiques religioses que es faci amb una racionalitat acord amb el seu missatge essencial. Aquest canvi ha de venir dels conceptes. Penso que la vida d'avui és compatible amb la fe personal i comunitària. Aquest canvi remourà la mentalitat conservadora de la cúria eclesiàstica de Roma, que ha frenat sempre aquest tipus d'intents. Avui toca admetre la dona i els seus drets, i acceptar i respectar els canvis socials dins la comunitat universal de creients i les seves necessitats. Ser cristià implica compromís social, com van fer Pere Casaldàliga i Teresa de Calcuta i molts més. L'exemple de Jesús és prou fort per arrossegar els seus seguidors. Sobren dogmatismes i falta treballar més l'amor i el perdó. D'altra banda, van creixent comunitats religioses

amb tendència al sectarisme. Per això, el Papa ha desautoritzat l'Opus Dei. Només un grup unit i valent de cristians convençuts per l'exemple de Jesús pot proposar una alternativa coherent de futur que contempli el coneixement científic, històric i humà que tenim. La fe és un complement per una vida millor sempre que no l'ofegui amb pors i misteris. Creients així ja n'hi ha, però desconectats. Qui ho vegi clar, que ho expliqui i faci equip per proposar-ho i treballar-ho. Que la saviesa ens ajudi a entendre-ho.

© Josep Simon

Partits polítics (I)

La majoria dels estats democràtics, en la seva configuració, estan basats en la representació parlamentària de tota la població del país mitjançant els partits polítics, que haurien de representar totes les diverses sensibilitats, idees i pensaments de la societat que conformen.

El parlament és la base i màxima representació del poble en un estat democràtic, i és allà on cal fer els debats, acords i pactes per tal de legislar per la millora de la vida de la gent.

En els moments actuals que vivim, de màxima polarització política, amb males praxis en l'exercici diari d'accions polítiques, per males formes, insults, mentides, desinformació i sectarisme partidista pronunciat, la percepció general de la gent, i així ho demostren dia a dia les enquestes del CEO a Catalunya i el CIS a Espanya, és que hi ha una valoració molt baixa dels polítics i de la política actual, fonamentada en una confrontació permanent, que fan servir exclusivament per marcar un perfil diferent del dels altres partits, per col·locar "l'espota" publicitari del moment, i així desmarcar-se, sigui com sigui, de l'altre, malgrat que sovint poden incórrer en incoherències repetides en un espai curt de temps.

Cal dir que malgrat aquesta sensació real i generalitzada del món polític actual, hi ha espais, llocs, moments, que s'imposa el bon art i sentit de servei de la funció política i dels polítics, que és fer les gestions pertinents, per resoldre els problemes de la societat que serveixen. Aquesta bona praxi i forma de fer política la podem veure més sovint en les corporacions locals dels ajuntaments.

Castellar podem dir que és un d'aquests exemples, ja que el consistori està format per una diversitat de partits que, en una bona part dels debats i les seves resolucions, conclouen en ordenances que milloren la vida de la gent del poble. És prou interessant, per saber com funcionen les nostres institucions, passar-se per un ple municipal i veure de primera mà quin és el tarannà i l'ambient del nostre consistori.

© Joan Juni i Ramon*

Excavacions arqueològiques a Castellar Valles

Junts per Castellar va negociar en els pressupostos pel 2024 amb l'equip de Govern, que inclogués una partida pressupostària per reiniciar les excavacions arqueològiques a Castellar Vell, ja que feia més de vint anys que estaven aturades; paral·lelament el Centre d'Estudis de Castellar - Arxiu d'Història, gràcies a una subvenció rebuda, havia encarregat l'eliminació de les terres acumulades a la paret nord de l'església, que estaven provocant humitats i filtracions d'aigua i, per tant, malmetent greument l'edifici. La partida pressupostària de l'acord de Junts per Castellar, consistia a començar les excavacions a la zona sud de l'església, on s'intuïa que hi havia la rectoria, aquesta actuació es va començar a principis de desembre i aquesta setmana es donarà per finalitzada. La intervenció ha donat fruit a troballes de gran rellevància.

S'ha descobert que el mas de la rectoria està una mica més desplaçat cap al sud del que es pensava, així que queda un espai mitjanament gran entre l'església i la rectoria, on es creu que era una plaça. S'han pogut excavar els murs i fonaments de tres estances de la rectoria (segles XVII i XVIII), una d'elles disposava d'una premsa per fer el vi, un altre de les estances conserva el paviment original de rajoles posades amb sardinell fent espiga i la tercera estança (no té paviment) s'han localitzat diverses sitges d'emmagatzematge de cereal (segles IX i X), que són molt anteriors a la construcció de la rectoria. Segons l'arqueòleg Sr. Jordi Roig (encarregat de la prospecció), es preveu que aquesta rectoria sigui molt més gran, que tingui entre 6 i 9 sales, dada que es podrà determinar amb la continuació de les excavacions.

A la prospecció de la part nord, han sortit restes molt més antigues, del que seria el poblat Carolingi, aquest turó estaria ocupat pel poblat de l'alt medieval (segles IX i X); en aquesta part també s'han trobat nombroses sitges d'aquell moment de la història i tombes antropomorfes.

Per aquest any el nostre grup municipal, va acordar que continués havent-hi una partida en els pressupostos per no aturar les actuacions. Castellar Vell és excepcional per les seves característiques, per tal com s'ha preservat, el fet que no s'ha construït res a sobre ha fet que les condicions de les troballes siguin de les millors conservades que s'han trobat arreu de l'estat.

Ara s'anivellarà el terreny per poder celebrar l'Aplec de Castellar Vell, i tan aviat com es pugui, es posarà en marxa visites guiades per explicar totes les descobertes fins al moment.

S'ha encarregat la redacció d'un Pla Director de Castellar Vell que defineixi les futures intervencions, la museïtzació de les troballes i la divulgació i usos d'aquest conjunt patrimonial. Una de les accions que s'estudia dur a terme, és la construcció d'unes cabanes que recreïn els habitatges de l'època alt medieval. Es demanarà la col·laboració a la Generalitat de Catalunya i la UAB del grau

d'arqueologia.

Els regidors de Junts per Castellar estem orgullosos d'aquesta iniciativa, hem aconseguit posar una altra vegada en valor el patrimoni cultural i arqueològic que tenim a Castellar; i que és dels més importants de Catalunya. Confiam que aquestes partides continuïn i aconseguir el que seria l'únic parc arqueològic d'un poblat alt medieval de Catalunya.

*Regidor portaveu de Junts

© Dolors Ruiz *

Castellar del Vallès i el somni d'una mobilitat sostenible

Dimarts s'aprovarà el nou Pla de Mobilitat Urbana Sostenible (PMUS) per a Castellar del Vallès. Malauradament, per a molts veïns, entre els quals m'incloc, aquest pla deixarà una sensació de frustració i d'oportunitats perdudes. Després d'haver participat activament a les taules de mobilitat, aportant idees i escoltant propostes diverses, el resultat final, després de llegir una memòria de prop de 300 pàgines, s'allunya de les necessitats reals i palpables del municipi.

Aquest no és el primer intent de redefinir la mobilitat a Castellar del Vallès. El 2012 es va aprovar un pla similar (PMU), teòricament ambiciós, que aspirava a transformar el model de mobilitat. Però aquell pla, que va expirar el 2020, encara avui no ha complert ni el 60% dels seus objectius fonamentals. La realitat és que no hi ha hagut avanços significatius en aspectes clau, com l'augment de l'ús de la bicicleta o la reducció del trànsit rodat.

El desequilibri és evident: mentre s'intenta promoure la mobilitat sostenible, a peu o en bicicleta, les infraestructures i la realitat del dia a dia continuen incentivament l'ús del cotxe. Moltes famílies no tenen altra opció que dependre del vehicle privat.

Aquesta dependència del vehicle privat és un dels problemes més greus de la mobilitat a Castellar; una realitat que el nou PMUS no afronta amb la contundència necessària. No podem oblidar que el Balcó, els Airesols, les Arenes, Can Font, Can Avellaneda i Sant Feliu del Racó també són Castellar. Tampoc podem ignorar que, per anar a treballar a altres municipis, el vehicle privat segueix sent la principal opció.

El nou PMUS fa grans proclames sobre la mobilitat activa, l'ús de la bicicleta i la "ciutat dels 15 minuts", un concepte que vol garantir que totes les necessitats bàsiques es puguin cobrir a peu, en bicicleta o amb transport públic. Però aquestes idees xoquen amb una execució deficient i una manca de planificació coherent. Mireu els horaris del C4. Pels romàntics que somiàvem amb el tren, doncs al PMU del 2012 era la gran opció estratègica per transformar la mobilitat, la decepció és doble. Aquest projecte ha desaparegut de l'agenda, deixant el nostre municipi desconectat d'una infraestructura clau per a la sostenibilitat. El tren es preveia com el catalitzador que reduiria la depen-

dència del cotxe. Integrant Castellar dins una xarxa metropolitana de mobilitat realment eficient. Però no ha estat ni serà l'aposta del PSC de Castellar. I el nou pla tampoc aposta per reforçar la xarxa de transport públic. I si volem que Castellar del Vallès faci un pas endavant cap a una mobilitat veritablement sostenible, cal reforçar aquesta xarxa de transport públic amb més freqüència del C4, millor cobertura i un sistema que connecti de manera realista i eficient totes les urbanitzacions amb el municipi.

Mentre el transport públic no pugui competir en comoditat, rapidesa i eficiència amb el cotxe, serà difícil imaginar un canvi significatiu d'hàbits. I aquest canvi d'hàbits és, sens dubte, el gran repte per assolir una mobilitat sostenible.

*Portaveu GMERC Castellar del Vallès

© Joana Borrego *

Castellar amb la cultura

Aquest dissabte arrenca la temporada de teatre del 2025 a Castellar amb la divertidíssima comèdia *La paella dels dijous*.

Durant els propers mesos gaudirem d'una àmplia oferta teatral pensada per a totes i tots que tractarà temàtiques, qüestions i gèneres ben diversos. Tindrem propostes familiars, drames, comèdies, històries d'amor, tragèdies, clàssics, etc.

L'extensa oferta de teatre d'aquest any reafirma, una vegada més, el suport i el compromís de la nostra vila envers la cultura. I és que la quantitat i la qualitat de les propostes presentades les darreres temporades ens fan sentir feliços i orgullosos, i ens anima a perseverar en aquesta mateixa direcció. Per això, les ofertes culturals del 2025 havien de ser encara millors que les passades.

Així, al programa de teatre d'aquest any hem d'afegir-li, d'una banda, la Kameratea Castellar. Una proposta de km 0 que ha programat quatre concerts (ja n'ha fet dos, amb gran èxit) amb l'objectiu d'apropar la música clàssica al nostre poble. I, d'altra banda, la varietat de l'oferta de cinema, en què podem gaudir dels diumenges d'estrena, del cinema familiar, del cicle gaudí i dels divendres de Cinefòrum.

A més, del 14 al 23 de febrer arriba la 17a edició del BRAMI, la mostra de cinema de la nostra vila que organitzen conjuntament el Club Cinema Castellar Vallès i l'Ajuntament. D'aquí a pocs dies podrem assistir a la presentació del seu programa i conèixer les pel·lícules que es projectaran i les temàtiques que es tocaran. La darrera edició, per exemple, va estar focalitzada en problemàtiques socials de diversos àmbits. Amb tot aquest conjunt de propostes hem aconseguit conformar i presentar una oferta cultural diversa i àmplia per al 2025. Estic segura que tots i totes en gaudirem plegats i que seguirem fent de Castellar un Castellar compromès amb la cultura.

*Regidora de Cultura

'a

Edita: Ajuntament de Castellar del Vallès · C. Major, 74 1r Pis · 937 14 43 40 · Director: Julià Guerrero · Redactor en cap: Jordi Rius · Direcció d'art: Carles Martínez Calveras
 Redacció i Fotografia: Marina Antunez, Cristina Domene, Rocío Gómez · Compaginació i disseny de publicitat institucional: Carles Martínez, Jordi Batalla i Èlia Guàrdia
 Publicitat: Ielou comunicació, S.L. · 937 070 097 · comunicacio@ielou.cat · Impressió: Impressions Intercomarcals s.a · Distribució: TEB Castellar · Tiratge: 5.500 exemplars
 Correu electrònic: lactual@castellarvalles.cat · Dipòsit legal: B-13007-2008

opinió

La Nonna de tots, María Erman

Era un dia qualsevol a l'hostatgeria de la meva família quan ell va aparèixer per primera vegada. Jo, amb només 15 anys, fregava el terra a mà, aliena a tot. Es va acostar a la porta i, amb una veu rebel, va exclamar: "Ens han dit que aquí es menja bé". Sense dubtar, li vaig respondre impulsivament: "Si no li agrada, podrà anar a un altre lloc". L'atreviment em va costar un bon càstig per part de les meves germanes grans. Ningú sabia aleshores que, dos anys després, aquell mateix home es convertiria en el meu marit, l'any 1940. En Bruno era deu anys més gran que jo i, encara que les nostres vides no estaven destinades a ser fàcils, vam caminar junts davant cada desafiament. La meva mare, una dona plena d'amor i fortalesa, ens va deixar massa aviat, pocs mesos abans del meu casament. Per això, el meu vestit de núvia era de color gris, ja que encara vestíem el dol familiar. Vaig trigar a acceptar que el meu pare tingués una nova companya. A les nits, mentre les meves botes s'assecaven al costat de la llar de foc, brodava per a l'aixovar de les meves germanes. Com que era la més jove, era el meu deure, i la meva madrastra m'ho recordava sovint.

Vivíem llavors a Gimino, una petita ciutat d'Istria que aviat seria part de Iugoslàvia. Eren temps de guerra, incertesa i dolor. La meva infància tampoc va ser senzilla. Érem quatre germans: les grans estaven sempre malaltes, i jo cuidava el petit com si fos el meu propi fill. El meu avi era el meu protector i company d'aventures; va omplir aquells dies d'ensenyances i saviesa. Junts cuidàvem els animals, treballàvem a l'hort i compartíem la màgia dels dies. Teníem accés a mel i pernil de la bodega, i ell s'assegurava de repartir-los generosament a qui es llevava abans de l'alba.

La meva mascota era un petit vedell anomenat Boscarí que ens acompanyava i carregava els paquets; fins i tot podia recolzar el cap al seu llom mentre caminàvem. Enfilada als arbres fruiters, menjava i collia mentre la natura em regalava petits moments de felicitat. Amb la meva bicicleta, travessava barricades de soldats, sempre cantant. Tot i així, era important que aprenguéssim a fer-ho en croat, ja que l'italià ja no

PLAÇA MAJOR



DANIELA TERLEVICH

**"Castellar del Vallès,
aquell racó que em
va regalar albades
plenes de pau en els
meus últims dies"**



© La Nonna. || JOAN MUNDET

era ben rebut per tothom a la meva pròpia terra.

En Bruno i jo treballàvem braç a braç a la nostra botiga de bicicletes. Jo reparava pneumàtics, pintava els quadres i ajustava corretges. La guerra no va tenir pietat. Ens van cremar la casa dues vegades, i ens van deixar sense res. Amb el que portàvem a sobre, vam intentar reconstruir les nostres vides en un altre lloc, encara que la por de perdre-ho tot sempre ens va acompanyar. Quan va néixer la nostra filla, la Bianca, l'any 1942, la guerra ja havia tenyit les nostres vides d'ombres. Alimentar un nadó enmig dels bombardeigs era un acte de resistència. Passàvem nits senceres als boscos, fugint del perill i aferrant-nos a l'amor que ens mantenia units. La Bianca era la nostra esperança, la nostra raó per continuar.

L'any 1948, en Bruno va prendre la valenta decisió d'emigrar. Va preparar el bagul de fusta amb les coses que vam poder rescatar dels bombardeigs i les seves eines. A bord del vaixell de guerra nord-americà *General Omar Bundy*, ho vam deixar tot enrere i vam viatjar cap a l'Argentina, un país desconegut on érem "els gringos". Amb mans endureïdes i nits de treball incansable, vam aixecar un taller de cotxes i motocicletes. D'amagat, jo planxava i cosia per a altres cases; a ell no li agradava que treballés fora. Pas a pas, vam construir una vida digna.

La Bianca va créixer i va desafiar els prejudicis de gènere d'aquella època estudiant ciències econòmiques. Es

va convertir en una dona forta i inspiradora. El destí la va unir amb el fill d'un amic d'en Bruno, que havia emigrat al mateix lloc sense saber-ho. El seu casament va consolidar un sentiment genuí entre ells i va reforçar el vincle entre dues famílies unides per l'exili.

L'arribada dels meus nets, en Fabio i la Daniela, el 1971 i el 1973, va omplir la meva vida d'alegria. Em vaig lliurar a ells completament, transmetent-los els valors que havien guiat el meu camí: l'esforç, l'honestedat i l'amor. El cor d'en Bruno, ple de les angústies de l'exili, es va ressentir. La seva operació va ser un repte que no va superar, i va deixar un buit immens. Amb el pas dels anys, els cabells blancs van adornar els meus cabells. El meu cos, una vegada àgil i ple d'energia, em recordava el pes d'una vida de treball. Quan miro enrere, només sento gratitud. La vida em va donar ferides, però també les eines per sanar-les. A l'Argentina vaig trobar pau, amor i la família que sempre havia somiat.

Amb el temps, Déu em va beneir amb la joia de ser besàvia. Tres nenes i un nen van il·luminar els meus dies i em van regalar una nova raó per somriure. Ja amb bastó per caminar, la convulsa realitat política i social de l'Argentina em va portar a emigrar de nou. Així, vam trobar una nova llar a prop de la Daniela, en la serena abraçada de Castellar del Vallès, a Barcelona.

Vaig tenir l'immens goig de veure créixer dues besnetes, gaudint de moments enriquidors compartits

entre quatre generacions, amb un divertit mosaic d'idiomes: català, argentí i italià. Van aprendre les meves receptes familiars i les meves cançons. Cada entremaliadura i cada èxit em van omplir de satisfacció.

El meu viatge etern va començar el desembre del 2021, als 98 anys. Amb una gratitud infinita, em vaig acomiadar de Castellar del Vallès, aquell racó que em va regalar albades plenes de pau en els meus últims dies. Aquí vaig deixar totes les meves malletes, tot el que vaig ser, fins i tot el meu propi cos. Em vaig endur l'essencial: un somriure a l'ànima i un cor ple de gratitud envers Déu. Agraeixo els amics i les ànimes que van il·luminar el meu camí, que em van sostenir en els dies foscos i que van celebrar amb mi els moments d'alegria.

Vaig ser el fruit de temps difícils, de rialles que van néixer enmig de tempestes i d'una fe indestructible en què sempre hi ha llum al final del camí. Desitjo retrobar-me amb l'essència de tots els meus, especialment amb la d'aquell home incansable que va triar menjar aquell dia qualsevol a l'hostatgeria, i que des d'aleshores va compartir tots els seus dies amb els meus.

Una vida viscuda amb amor és una vida plena. I en aquest amor vaig trobar el veritable sentit d'existir. Me'n vaig anar feliç, sabent que el que he viscut deixa una petjada i que, en cada cor que he tocat, hi haurà una espurna del meu esperit.

En memòria de la meva àvia, pel seu llegat d'amor incondicional.

GENT GRAN | L'AULA

Com podem recuperar els nostres pobles i ciutats?

La urbanista Itziar González, darrera convidada de L'Aula de la Gent Gran



Itziar González en un moment de la xerrada de L'Aula. || L'AULA

L'arquitecta i urbanista Itziar González Virós, especialitzada en decreixement urbà i rehabilitació de centres històrics, ha estat la darrera convidada a L'Aula d'Extensió Universitària de la Gent Gran. Al llarg de la xerrada va parlar de l'arquitectura social i com rescatar els pobles, els barris i les ciutats de bracet dels seus habitants. González va remarcar que l'urbanisme és la disciplina que endreça el territo-

ri i acompanya la vida dels seus ciutadans i les seves activitats, encara que al llarg de dècades la qualitat de vida d'alguns barris ha anat empitjorant, i part del patrimoni arquitectònic, cultural i paisatgístic, i per tant l'essència que defineix cada barri i cada ciutat, s'ha anat perdent. A tots aquests problemes s'afegeix la dificultat d'accés a l'habitatge i la desesperança per recuperar la vida comunitària i social dels

barris, i la pròpia identitat en un món cada cop més globalitzat. Però, és possible recuperar les nostres ciutats? Itziar González va parlar d'això i de com fer possible una arquitectura social i un disseny de barris, pobles i ciutats de bracet dels seus ciutadans. Ella ho creu fermament i ha dedicat la seva pràctica professional a treballar en aquest ambiciós objectiu. Segons González, els governants i els tècnics han de treballar als barris i al territori escoltant els ciutadans per millorar la convivència, i demana i impulsa una ciutadania activa, tant a escala individual com a escala d'entitats, una ciutadania que pugui codisenyar l'espai públic amb aportacions i, conjuntament amb els governants i els tècnics, fer el que ella diu experiència de comunitat. Això provoca més cohesió social i urbana, i més vincles veïnals, i fa que els ciutadans no només siguin usuaris de l'espai públic, sinó actors i constructors de la seva ciutat, que s'ha fet amb les seves aportacions i reivindicacions.

✦ || REDACCIÓ

COMUNICACIÓ | EMISSORA MUNICIPAL

Alumnes de l'Escola El Sol i la Lluna visiten la ràdio

Un grup d'estudiants de l'Escola El Sol i la Lluna van visitar dijous passat a la tarda els estudis de Ràdio Castellar. Els alumnes, que són del 4t, 5è i 6è de primària, es troben immersos en la preparació del pòdcast *On air*, un projecte que s'emmarca en el taller de ràdio del centre escolar, que s'emetrà a Ràdio Castellar i es podrà recuperar a l'espai de pòdcast de *lactual.cat*. No és la primera vegada que els alumnes aposten per aquest tipus d'activitat i que col·laboren amb l'emissora municipal. Abans de la gravació, van voler conèixer les instal·lacions de Ràdio Castellar i *L'Actual* per copsar el funcionament del mitjà i descobrir com ha evolucionat la ràdio des dels seus inicis tot capbussant-se en la col·lecció de vinils, i fer una primera incursió als estudis radiofònics de la 90.1 FM. ✦ || R. GÓMEZ



Alumnes de l'Escola El Sol i la Lluna durant la seva visita a la ràdio. || R. GÓMEZ

Espai d'Entitats Castellarenques



Cal Calissó

PROPERES ACTIVITATS

A Cal Calissó seguim apostant perquè Castellar tingui una espai cultural que ofereixi una programació estable i gratuïta. Ens hi acompanyes?

Dv. 24/01, 21 h. Concert de Travelin Band. Tribut a Creedence Clearwater Revival.

Dc. 29/01, 19 h. I a mi què m'expliques? Conversa amb Gerard Vilanova: "Fem un reset?"

Dv. 31/01, 21 h. Jam session amb Acció Musical Castellar.

Lloc: Cal Calissó

+ INFO: tel. 639129327, Instagram @calcalisso



Esbart Teatral de Castellar

TEATRE: BAC IS BAC. SIMFONIA EN FA BEMOLL

Torna la comèdia *Bac is bac. Simfonia en fa bemoll!*

Una producció de l'ETC amb la participació d'Anna Solé, Cesc Permanyer, Marc Serrà, Bet Tena i totes les persones que formen part de la secció de teatre de l'Esbart.

Dies: Dies: 31 de gener i 1, 7 i 8 de febrer

Horari: 21 h

Lloc: Sala de Petit Format de l'Ateneu

+ INFO: <https://www.instagram.com/etccastellar>



L'Alcavot

PROPERES ACTIVITATS

Ds. 25/01, 12 h. Animació i vermut: Vermutech. Fes un cafè, copa o vermut amb aperitius, DJ, audiovisuals i sorpreses.

Dg. 26/01, 12 h. Vermut literari: Viatge per l'Argentina. Amb Conxita Tarruell i Rosa Pi Masvidal.

Dv. 31/01, 20 h. Teatre: ¿Una pregunta... eso? Obra de la Cia. Fila Zero sobre textos de José Sanchis Sinisterra.

Lloc: L'Alcavot Espai Cultural (ctra. Sentmenat, 58)

Entrades a www.entrapolis.com

+ INFO: www.castellarvalles.cat/castellarvalles.cat



Grup Pessebrista de Castellar

74a EXPOSICIÓ DE PESSEBRES

"Pessebres i Patrimoni de la Humanitat"

Últims dies per visitar la 74a Exposició de Pessebres de Castellar, que enguany incorpora a cadascuna de les escenes un element que ha estat declarat Patrimoni Cultural de la Humanitat per la UNESCO.

Dies i horaris: dissabtes i diumenges d'11 a 13.30 h i de 17 a 20 h.

Lloc: c. del Dr. Pujol, 26

Fins al 2 de febrer!

+ INFO: www.castellarvalles.cat/pessebres2024



Dibuixant Castellar

TROBADA URBAN SKETCHERS

En aquesta nova trobada d'urban sketchers dibuixarem la masia de Can Carner Cooperativa d'Habitatge, que ens obre les portes.

Dia: dissabte 25 de gener

Horari: de 10 a 13 h

Punt de trobada: masia de Can Carner (c. de Can Carner, s/n)

Activitat de dibuix urbà oberta a tothom. Cal portar material propi per dibuixar.

+ INFO: tel. 686550607



Eric Rubio i Max Gàlvez recullen els títols en la gala de la FCM

Els dos pilots castellarencs, Eric Rubio (al centre de la foto) i Max Gàlvez van recollir els seus premis com a campions regionals en la gala de la Federació Catalana de Motociclisme. El primer, com a campió de Catalunya d'enduret en categoria

cadet E85, cosa que confirma que la temporada que ve competirà en el Campionat de França de Supercross. Gàlvez va recollir els dos guardons que el reconeixen com a campió de la PromoRACC 2.5-E i del campionat 'off-road' d'MX2.5-E.

El CB Castellar, pel camí de la victòria

El femení aconsegueix el segon lloc a Primera Territorial i el masculí qualla el millor partit de la temporada a Barcelona

© Albert San Andrés

Dues victòries clau per al CB Castellar aquesta jornada que serveixen per situar el femení en el segon lloc de Primera Territorial i per allunyar el masculí de la zona de descens. Els groc-i-negres enceten el camí de la victòria, d'on no volen sortir.

Redreçar el rumb no és sempre fàcil, però al CB Castellar tenen clar quin és el camí. A la feina feta amb l'equip femení de Xavi Revilla des de fa diverses temporades, s'uneix ara el canvi plantejat per Jaume Prat amb el masculí, que sembla recuperar l'esperit per continuar creixent.

En el cas de les primeres, una victòria per 43-38 contra la Pia Sabadell en el derbi vallesà les situa en un lloc de privilegi: segones en la classificació a dues victòries de les líders del CN Sabadell B. La sisena victòria consecutiva de les dirigides per Revilla suposa un premi per a un equip que va debutar en la categoria fa poc més de quatre mesos. Un projecte que promet tenir continuïtat i amb àmplies expectatives per créixer.

El derbi contra la Pia al Puigverd va estar dominat en tot moment per les castellarenques, que al descans van aconseguir una renda de 10 punts gràcies a quatre triples en el segon quart, i que van mantenir la renda en el tercer i van patir a l'últim, quan les sabadellenques van replicar des del perímetre, però sense fer tremolar les locals.

“En la primera volta ja va ser dur i intens, i esperàvem una cosa semblant. Es va treballar per contrarestar el seu fort joc interior i

amb el compromís de l'equip es va compensar aquesta mancança. En atac es va estructurar tot molt bé per trobar bons tirs exteriors. Les bones decisions ens van donar la victòria i l'average. Ara queda veure fins on podem arribar”, explica el tècnic Revilla d'una victòria que permet a les groc-i-negres superar el Pia i el CB Castellet, amb qui empaten a 10 victòries i quatre derrotes.

El masculí de Jaume Prat també s'han posat les piles i suma la segona victòria consecutiva lluny del Puigverd, després de superar per 56-76 el Diagonal Mar Front Marítim, un equip de la zona alta de la taula. Els groc-i-negres tampoc van donar opció als seus rivals i van manar al marcador des de l'inici, amb 26-37 al descans i guanyant els quatre parcials del partit.

Prat va acabar el partit contra el Diagonal Mar, un dels rivals més durs de la Lliga, molt satisfet: **“En l'àmbit del joc hem de millorar, però va estar bé. En mentalitat és segurament el millor partit de l'any, i en la resta d'àmbits: físic, tècnic i competitiu. A més, els tirs van entrar quan havien d'entrar, en els moments clau, i va ser un partit rodó, dominat des del principi i controlant les reaccions en els moments clau del rival. Tots els jugadors van ser importants. Aquest és el camí si volem acabar mirant cap a dalt a final de temporada. És un procés i hem fet un pas més en la línia marcada”**.

Amb la victòria, el conjunt de Prat s'allunya una mica més de la zona de descens i ja ocupa la novena plaça, amb un balanç de 7-7, abans de rebre al Puigverd el CB Cornellà B (diumenge, 19.15 h). +



A dalt, un instant del partit del femení al Puigverd. A sota, el masculí celebra la victòria a Barcelona. || CEDIDES

La publicitat no és cara. Només costa diners.

Saber on val la pena anunciar-se
és la millor inversió per al teu negoci.

comunicacio@ielou.cat · T| 93 707 00 97

CLASSIFICATS

OFERTES

Esporgador (Podador). Es necessita esporgador per podar oliveres. Preferiblement amb experiència. Interessats trucar al 93 714 64 25

Vols publicar un anunci classificat a L'Actual? Envia'ns el missatge publicitari i les teves dades de contacte a comunicacio@ielou.cat o trucant al 93 707 00 97.

esports

FUTBOL | 1A CATALANA

Empat, tot i la lluita (0-0)



Alejandro García lluita per la pilota dins de l'àrea rival del Banyoles al Cortiella. || A. SAN ANDRÉS

La UE Castellar no aconsegueix marcar i suma un punt (0-0) contra el CE Banyoles en el tancament de la primera volta de la temporada, en què els de Juan Antonio Roldán s'han situat en la novena posició, després d'una mala arrencada. Ara, sumen set jornades sense conèixer la derrota i rebran el CF Caldes (dissabte, 17.00 h) per estrenar-se en la segona part de la Lliga.

Els de Juan Antonio Roldán ho van intentar des de l'inici, contra un rival compacte i que va arribar a porteria en diverses ocasions, marcant el ritme del joc en la primera part contra un Castellar que va notar en excés les nombroses baixes en la davantera. Un aspecte que va obligar el cos tècnic a canviar el sistema de joc, que passa del 4-3-3 habitual al 4-4-2, amb Marc Ruano i Carlos Saavedra en punta, que es van veure molt sols al davant, obligats a regular i abocats a tasques defensives.

Però si la primera va ser per als gironins, la segona va canviar, amb domini castellarenc,

que en només cinc minuts va xutar tres vegades a porta amb molt perill. Tot i això, i tenint diverses ocasions, els de Roldán no van poder obrir el marcador, sumant un punt que els manté en la lluita per la part mitja-alta i els deixa a quatre punts del descens.

La trajectòria en aquesta primera volta ha estat força irregular, amb un inici en què no es va conèixer la victòria fins a la cinquena jornada, quan es va superar el San Juan de Montcada a domicili (1-2). Tres derrotes consecutives contra rivals de la part alta –el Torroella, l'Argentona i el Bescanó– van donar pas a l'actual ratxa de set jornades sense perdre, sumant tres empats i quatre victòries que han permès a l'equip deixar de flirtejar amb la zona de descens.

Ara el derbi de Vallesos contra el CF Caldes donarà el tret de sortida de la segona volta, en què els de Roldán tenen la missió de continuar creixent i escalant posicions. † || A. S. A.

HOQUEI | NACIONAL CATALANA

Sobra un minut (3-3) al Pedrosa



Els grana no van poder frenar l'ímpetu del Lloret en l'últim minut i van volar dos punts. || J. VINYETS

Empat del Nacional Catalana de l'HC Castellar, que no va poder superar el Lloret en l'inici de la segona volta (3-3). Un partit que es va escapar en l'últim minut amb la igualada visitant. Els de Fiti empaten al Dani Pedrosa, però mantenen els quatre punts de diferència contra el Bell-lloc, que també va igualar a un amb el Vila-seca. El Sant Cugat va caure per 5-1 contra el Voltregà, que puja fins a la tercera plaça.

En el partit del Pedrosa, l'equip grana va portar el ritme en tot moment, però els tarragonins van aprofitar les seves ocasions per capgirar l'1-0 inicial i van ser els de Fiti els que es van veure obligats a igualar a dos abans del descans. En la segona, va seguir el domini, però l'equip va deixar escapar la victòria a 57 segons del final, amb un gol que va fer volar dos punts molt importants per poder ampliar la distància amb el Bell-lloc. **“Van fer un plantejament de partit molt tancat, esperant el nostre error, i vist el resultat els va sortir bé. Crec que va ser massa premi per a**

ells. Van tenir dos errors en la primera part i els van aprofitar. El joc es va convertir en un atac-i-gol constant, cosa que va capgirar el partit amb una defensa molt difícil de superar, però ells van tenir la fortuna en l'últim minut, traient el porter, de fer l'empat”, explica el tècnic, que ja sap qui serà el seu rival en la Final4 de la Copa de la Generalitat: el FC Barcelona l'1 de febrer a Alpicat, un rival que voldrà venjança, després del 5-0 encaixat al Pedrosa. L'altra eliminatòria la disputaran Bell-lloc i Sant Cugat, la resta d'equips classificats entre els quatre primers a Nacional.

El femení d'Erik Nasser va aconseguir una golejada sense contemplacions per 1-14 contra l'Amposta. Les granes no van tenir pietat del cuer de Segona Catalana i es van assegurar els tres punts, amb hat-tricks d'Emma Campos, Laia Armengol i Rita Coma. Les granes es mantenen en novena posició de la classificació. † || A. SAN ANDRÉS

ELS PÒDCASTS
DE RÀDIO CASTELLARRàdio Castellar · 90.1 fm
www.castellarvalles.cat/radio.phpRàdio a la carta:
www.lactual.cat
Spotify
Ivoox

“CAMINS”

Ens acompanyeu a descobrir els camins de Castellar? Ho farem amb persones que estimen i coneixen l'entorn del nostre municipi. Vens?

Un programa presentat per Marina Antúnez, amb el suport tècnic de Carlos Lecegui i Adrià Tirado i amb la col·laboració del CEC

ATLETISME | CA CASTELLAR

L'atletisme castellarenc, en un gran moment

Gina Torres, millor atleta catalana sub-18

L'atletisme castellarenc pot dir ben alt que viu un dels millors moments dels últims anys. Gina Torres va ser nomenada com a la millor atleta catalana sub-18, mentre que Daniela Gaitán va imposar-se als 5k de marxa de Viladecans, i en pista coberta, Xavi Planas va ser el millor en el 3.000, amb Laia Ribera i Mireia Gómez imposant-se en llançament de pes.

L'atleta Gina Torres, que es va estrenar amb el seu nou club, L'Hospitalet Atletisme, també ho va fer en la categoria sub-20 en el Gran Premi de Marxa de Viladecans, pujant al segon esglau del podi dels 10k (50:45), justament un dia després de ser nomenada millor atleta sub-18 femenina de Catalunya per la Federació Catalana d'Atletisme. En el mateix meeting, Daniela Gaitán –que també va estre-

nar club després d'entrar a formar part del CA Igualada– va aconseguir la victòria en els 5k sub-16 (26:01).

En els controls de pista coberta de Sabadell, diversos atletes del Club Atlètic Castellar van destacar. Xavi Planas arrenca l'any com el va tancar: amb victòria. Això és perquè l'atleta va registrar un 8:39,10 en els 3.000 metres, supera les marques d'un total de 46 rivals.

En la mateixa cita, Laia Ribera torna a deixar clar el seu potencial, s'ha imposat en llançament de pes (4 kg), amb una marca d'11,27 m, mentre que Mireia Gómez va aconseguir un millor llançament de 9,07 (3 kg) per guanyar. Laia Romero es va quedar a les portes del podi en els 400 m, va registrar un temps d'1:06,89. Laia Jam va ser cinquena en els 60 m tanques (12,21). + || A. SAN ANDRÉS



Gina Torres, al centre amb el guardó de millor atleta sub-18. || CEDIDA

VÒLEI | FS CASTELLAR

La promoció d'ascens, més lluny per al vòlei

El masculí diu adeu i el femení ho té complicat

Jornada negra per als interessos del vòlei castellarenc, que veu com s'allunya la promoció d'ascens: el masculí li va dir adeu definitivament i el femení ho tindrà molt complicat en l'últim partit després de perdre els dos de la jornada.

Els de Mehrnaz Totonchi van caure per 2-3 () al tie-break contra el CV Sant Adrià, un punt que no va servir de res després de la victòria per 3-0 del Llars Mundet contra els líders del Get Blume. Un resultat que a l'hora del partit ja coneixien els jugadors, que

res podien fer per classificar-se, ja que necessitaven una derrota dels seus rivals. L'equip ara disputarà el play-out de descens per primera vegada en tres temporades a Primera Catalana, havent aconseguit classificar-se pel play-off durant les dues primeres.

El femení, per la seva banda, també va perdre, i ho va fer per 1-3 enfront del Sagrat Cor de Sarrià. Una victòria hauria situat les de Jordi Domènech en posició de promoció d'ascens, ja que el Viladecans va caure també per 3-1 a Alpicat. En l'última jornada, les de Domènech estan obligades a superar per 0-3 el Jaume Balmes i esperar una difícil derrota del Màgic Viladecans contra les cueres del Vikings Prat. + || A. SAN ANDRÉS



El femení encara té opcions d'aconseguir la classificació per al play-off. || M. CASALS

FUTSAL | 3A DIVISIÓ

Remuntada del Terrassa en la 2a part

L'FS Castellar va rascar un punt en la seva visita a Terrassa. Els de Cristian Hernández van aconseguir un 4-4 en un partit que podrien haver

guanyat, però que es van deixar remuntar en la segona part. Tot i això, el punt és molt positiu i permet als taronges no caure en posicions de descens.

Els castellarencs van ser els grans dominadors dels primers dos terços de partit, ja que van aconseguir una renda d'1-4 en el minut 24 que hauria d'haver estat definitiva. Però els terrassencs, també a la part baixa de la taula i amb necessitat de punts, van saber remuntar el par-

tit igualant a dos minuts del final.

Després de la derrota de la jornada anterior contra el Sant Joan de Vilassar, aquest punt fa gust de glòria i l'equip aconsegueix mantenir-se per sobre del descens directe, tot i que empatat a 14 punts amb la promoció de descens.

El dissabte (20.15 h), els d'Hernández s'enfronten al Frederic Mistral, cinquè classificat, en la recerca d'una nova victòria que doni estabilitat a l'equip. + || A. SAN ANDRÉS



L'FS Castellar va aconseguir un empat (4-4) a la seva visita a Terrassa. || CEDIDA



S'obre la licitació de 5 parades del Mercat Municipal

L'Ajuntament ha iniciat el procediment de licitació per a l'adjudicació de 5 parades al Mercat Municipal

- 1 parada de queviures
- 1 parada de productes dietètics i herbolari
- 1 parada de pesca salada, olives i conserves
- 2 parades d'altres especialitats

La licitació es divideix en lots independents:

Termini i presentació d'ofertes:
Fins al dissabte 8 de febrer, a les 14 hores

esports

classificacions



FUTBOL

MASCULÍ

PRIMERA CATALANA · GRUP I · J15

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ S. Juan Montcada	31	14	9	4	1
● CF Argentona	27	14	7	6	1
Tossa UE	23	15	6	5	4
CD Bescanó	23	15	5	8	2
CF Parets	22	15	5	7	3
Juventus-Lloret FC	22	15	6	4	5
EC Granollers	21	15	5	6	4
CE Banyoles	21	15	5	6	4
UE Castellar	21	15	5	6	4
UE Can Gibert	20	15	4	8	3
UE Torroella	20	15	6	2	7
CF Caldes Montbui	18	15	4	6	5
▼ UE Mollet CF	17	15	4	5	6
▼ CD Montcada	13	15	3	4	8
▼ CF Torelló	13	15	3	4	8
▼ AE Roses	4	15	1	11	3

FEMENÍ

SEGONA DIVISIÓ JUVENIL · GRUP V · J13

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ Terrassa FC	39	13	13	0	0
● CE Olímpic Can Fatjó	34	13	11	1	1
EF Barberà Andalusia	33	13	11	0	2
FC Sant Quirze	31	13	10	1	2
CF Mirasol-Baco Unió	24	11	8	0	3
UD San Lorenzo	22	13	7	1	5
UE Castellar	19	13	6	1	6
FC Cerdanyola	16	12	5	1	6
CF Vacarisses	16	13	5	1	7
CF Júnior	14	12	4	2	6
Natació Terrassa	12	13	3	3	7
Sant Cugat FC	11	13	3	2	8
Gimnàstic Manresa	10	13	3	1	9
CD Can Parellada	8	13	2	2	9
CF Pueblo Nuevo 2002	4	13	1	11	1
CF La Romànica	4	13	1	11	1



FUTBOL SALA

MASCULÍ

TERCERA DIVISIÓ · GRUP I · J13

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ AEFS Sant Quirze	36	13	12	0	1
▲ Rubí CEFS	29	13	9	2	2
CEFS Arenys de M.	29	13	9	2	2
O. Floresta	27	12	9	0	3
FS Frederic Mistral	21	12	6	3	3
Sant Joan Vilassar FS	20	13	6	2	5
SD Espanyol	19	13	5	4	4
CEFS Prosperitat	18	13	6	0	7
AE Ciutat de Mataró	15	13	5	0	8
CFS Montsant	14	13	4	2	7
CFS La Unió	14	13	4	2	7
FS Castellar	14	13	4	2	7
● Girona Futsal	14	13	4	2	7
▼ F. Terrassa FC	13	13	4	1	8
▼ CEFS IE Malgrat	12	13	4	0	9
▼ AE Montornés	3	13	1	0	12

FEMENÍ

SEGONA DIVISIÓ BCN · GRUP II · J11

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ El Àtico FSC	31	11	10	1	0
● FS Parets	28	11	9	1	1
FS Sabadell C	23	11	7	2	2
CE Unió 10 Terrassa	22	11	7	1	3
AE Sant Andreu B	22	11	7	1	3
FS Can Cuyàs AD	21	11	6	3	2
G. Arrahona-N.Escorial	19	11	5	4	2
FS Castellar	15	11	4	3	4
AEFS Sant Quirze B	12	11	3	3	5
FS Montsant	12	11	3	3	5
Matadepera CFS	8	11	2	2	7
CF Bufalà	3	11	1	0	10
FS Fractals	3	11	1	0	10
San Lorenzo Egara F.	0	11	0	0	11



BÀSQUET

MASCULÍ

SEGONA CATALANA · GRUP I · J14

CLASSIFICACIÓ	PJ	PG	PP
● FC Martinenc Bàsquet B	14	12	2
CB Sant Josep Obrer	14	10	4
UB Sant Adrià B	14	10	4
Bàsquet Ceissa	14	9	5
AESE B	14	9	5
Diagonal Mar - F. Marítim	14	8	6
CB Cornellà B	14	8	6
CB Coll	14	8	6
CB Castellar	14	7	7
CB Grup Barna B	14	6	8
▼ CB Ripollet B	14	5	9
▼ UE Gaudí-F.Sardenya B	14	4	10
▼ QBàsquet Sant Cugat	14	2	12
▼ UE Sant Cugat Blanc	14	0	14

FEMENÍ

PRIMERA TERRITORIAL · GRUP IV · J14

CLASSIFICACIÓ	PJ	PG	PP
▲ CN Sabadell B	14	12	2
CB Castellar	14	10	4
CB Castellet	14	10	4
Bàsquet Pia Sabadell	14	9	5
Femení Osona B	14	9	5
Bàsquet Sant Pere	14	9	5
SJ Terrassa	14	8	6
CB Roda de Ter	14	7	7
UE Sant Cugat Vermell	14	7	7
CB Artés	14	7	7
▼ CB Matadepera Taronja	14	4	10
▼ Petropinto ASFE B	14	3	11
▼ CB Santpedor	14	3	11
▼ NB Olesa B	14	0	14



HOQUEI PATINS

MASCULÍ

NACIONAL CATALANA · J16

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ HC Castellar	33	16	10	3	3
● CP Bell-lloc	29	16	9	2	5
● CP Voltregà	28	16	9	1	6
● FC Barcelona	28	16	9	1	6
● PHC Sant Cugat	28	16	9	1	6
CH Caldes	28	16	8	4	4
Igualada HC	24	16	7	3	6
HC Ripoll	24	16	7	3	6
CE Arenys de Munt	21	16	6	3	7
CP Vilanova	19	16	6	1	9
GEIEG	18	16	5	3	8
CH Lloret	18	16	5	3	8
▼ HC Sant Just	17	16	5	2	9
▼ CP Sant Celoni	17	16	5	2	9
▼ CH Vila-seca	17	16	5	2	9
▼ Cerdanyola CH	17	16	5	2	9

FEMENÍ

SEGONA CATALANA · GRUP B · J15

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ CP Torrelles	38	15	12	1	1
▲ CP Vila-sana	36	13	12	0	1
Pons Lleida	30	13	9	3	1
HC Sant Just	29	13	9	2	2
CP Cubelles	29	13	9	2	2
FC Martinenc	26	14	8	2	4
CP Manresa	23	13	7	2	4
CHP Sant Feliu B	22	13	7	1	5
HC Castellar	16	14	5	1	8
CH Navarcles	10	13	3	1	9
HC Valls	10	13	3	1	9
CE Olesa Patí	10	13	3	1	9
Igualada HCP	9	13	3	0	10
CH Prat	3	13	1	0	12
CHP Amposta	0	14	0	0	14



VÒLEI

MASCULÍ

PRIMERA CATALANA MASC. · GRUP A · 1a FASE · J14

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	TB	PP
Vòlei Farners SM	28	14	8	3	3
Get Blume	26	14	6	4	4
CV Olot	26	14	5	7	2
CV AA Lars Mundet	22	14	6	3	5
FS Castellar	19	14	4	6	4
CV Sant Adrià	18	14	4	4	6
CV Viladecans	15	14	2	5	7
Vòlei Girona	14	14	4	2	8

FEMENÍ

SEGONA CATALANA FEM. · GRUP D · 1a FASE · J13

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	TB	PP
DSV Sant Cugat C	39	13	13	0	0
Sagrat Cor Sarrià	25	13	7	3	3
AEE Jaume Balmes	22	13	6	2	5
MV Viladecans	18	13	5	2	6
FS Castellar	16	13	5	1	7
CV Barberà B	16	13	3	5	5
Alpicat VA	14	13	4	2	7
Vikings Prat Blanc	6	13	0	3	10

PROTAGONISTES



Xavi Planas, millor registre en els 3000 m de pista coberta. || CEDIDA

AJUTS FISCALS
2025Termini de sol·licitud:
31 de gener de 2025

- Reducció de la taxa per recollida de residus municipals vinculades a la capacitat econòmica
- Subvenció per a famílies monoparentals
- Subvenció suport per a famílies amb escassa capacitat econòmica
- Bonificació de l'Impost sobre Vehicles que produeixen un menor impacte ambiental
- Reducció de la taxa de residus municipals vinculada a l'autogestió de la fracció orgànica (compostatge)
- Reducció de la taxa per la utilització de bosses biodegradables i/o reutilitzables per a la seva entrega al consumidor final (establiments de menys de 400 m2)



COMERÇ I SERVEIS
Castellar del Vallès

t | 93 717 00 97
C. Doctor Pujol, 50B
comunicacio@iefou.cat

D **DISSENY GRÀFIC**

dis seny&rauxa

672 176 814
w|disenyrauxa.cat
info@disenyrauxa.cat

J **JARDINERIA**

JORDI TAULÉ
649 423 895
JARDINERIA

La Taverna del Gall i la Gallina

Carrer Centre 39, Castellar del Vallès
93 141 70 45 691 780 326

ROSTISSERIA

F **FARMÀCIES**

FARMÀCIA CASANOVAS

Av. Sant Esteve, 3 | Castellar del Vallès
937 143 376 | 937 474 956 | 662 354 510
www.farmaciacasanovas.cat
info@farmaciacasnovas.cat

JOIERIA

3or Castellar
Compra d'or i plata
Venta de bijuteria i joies.

Tasador sense compromís

C/ Sant Jordi, 10 | 08211 - CASTELLAR DEL VALLÈS
Ctra. Sentmenat, 71 | Castellar del Vallès

foc de llenya

Porcu polastre - carns
verdures - menjar per emportar

Ctra. Sant Llorenç, 12 - T | 93 715 88 37
www.focdellenya.es

farmàcia lluch

Avinguda Sant Esteve, 71
T | 937 14 50 25 | 638 753 334
farmacialluchcastellar@gmail.com

N **NETEJA**

Mundo Net
servei de neteja

T | 93 714 38 47 - M | 609 194 76 04
C/ Dr. Pujol, 21 - Castellar del Vallès
info@mundonet.com | mundonet.com

S **SALUT**

CENTRE DE SERVEIS CASANOVAS

TRACTAMENTS LASER
ANÀLISIS CAPIL·LAR
CONSULTA PODOLÒGICA
SERVEI DE FISIOTERÀPIA
CONSELL NUTRICIONAL

Carrer Boadella, 5-9 - Castellar del Vallès
937 143 376 - 662 354 510
www.farmaciacasanovas.cat

A **ADVOCATS**

BARNA LEGAL ADVOCATS

Francisc Fernández Corominas

Confia només en els millors professionals

C/ Santa Perpetua, 16
93 655 55 25 | www.barnalegal.com

C **CENTRES AUDITIUS**

CENTRE AUDITIUS CASTELLAR

El teu centre auditiu de confiança, demana cita.

Plaça calissó, 2
93 000 83 98 / 637 15 91 91

FARMÀCIA YANGUELA

93 72 82 60
Ctra. Santmenat, 1

OBERT ELS 365 DIES DE L'ANY DE 8 A 22H

O **ÒPTICA**

optimón
òptica

C/ Passeig, 36 - T | 93 714 22 88
opticaoptimon.cat

CLÍNICA PODOLÒGICA CASTELLAR

c/ Doctor Rovira, 23 local
T. 93 715 92 50

MH BUFETE M. HIJANO ADVOCATS

ADVOCATS - ADM. FINANCES - COMPTABLES

C/ Montcada, 4, 1r 2º
T. 93 714 85 67 - M. 670 28 42 98
miguelsiboufermijanoebogada.com

CLÍNQUES DENTALS

ParkCastellar
centres mèdics odontològics i estètics

C/ Portugal s/n | 93 714 21 95
No tanquem al migdia

I **IDIOMES**

KIDS&US

C/ Sala Boadella, 16
93 611 10 28 - 675 05 90 04
castellar.valles@kidsandus.cat
www.kidsandus.cat

OBRA NOVA I REFORMES

stils
reformes

Especialistes en CUINES I BANYS

C/ Dr. Pujol, 50 - T | 93 714 34 72
Castellar del Vallès | www.stils.es

PODOCLINIC
CLÍNICA PODOLÒGICA INTEGRAL

Àlvaro Serra Coullés

Carrer Santnyg Rodal, 19
Castellar del Vallès
93 152 65 48 / 627 09 79 26

Silvia Vidal i Guillón
ADVOCADA

C/ Major, 80, 3r C.
08211 Castellar del Vallès
Tel./Fax: 93 747 12 81
silviavidal@icabbd.org

CLINICA DENTAL DEL CENTRE

Carrer Sala Boadella 11, baixos
T/F 93 747 45 90

IMMOBILIÀRIA

Administrador Fines Col·legiat

FINQUES MARTÍN BARBERAN

Tel. 93 566 27 40 - C/ Passeig 21 - local
martinbarberan@telefonica.net

P **PERRUQUERIA**

DE PABLOS

Ctra. Sentmenat, 112 A
T | 93 714 4117
08211 Castellar del Vallès

SERVEI TÈCNIC

CM62 Informàtica | Material i Servei Tècnic

C/ Major, 62 | 93 714 66 66
sat@cm62.com | cm62@cm62.com
621 031 754 (S)

BUTXOS
VETERINÀRIA - PERRUQUERIA

Clínica - Fabregues, 6
T | 93 714 59 59 - Castellar del Vallès
Urgències - T | 635 41 80 28

Clínica DENTAL VAL·LÈS

Al seu servei des del 2003
C/ Barcelona, nº 5 - Local 2
Tel. 93 715 89 10

INSTAL·LACIONS

INSTALLACIONS RIBÓ
aigua - electricitat - gas - climatització
aire condicional - solar - descalcificadors
sistemes - telecomunicacions

670 36 44 90
m | jonasribod@gmail.com

R **RESTAURANT**

CUINATS
MENJAR PER EMPORTAR
CUINA DE MERCAT

C/ Anselm Clavé, 3 - T | 93 114 44 15
☎ (encàrrecs) 647 48 11 32

novavet
clínica veterinària

C/ Barcelona, 26-26,
08211 Castellar del Vallès
T | 937 144 759
novavet@gmail.com

DENTAL COMPANY
CASTELLAR

Carretera de Sentmenat 38
937 484 782

mòb. 610 76 48 35

marcelcanudas
instal·lacions i reparacions
aigua - gas - electricitat - aire condicional

GARBÍ
RESTAURANT

Reserves:
93 714 66 57 - c | Barcelona, 62
info@restaurantgarbi.com

ASSESSORIA PERARNAU

C/ Montcada, 21
T. 937148402
perarnau@perarnau.es
www.assessoriapernau.com

GÁLVEZDENTAL

Av. St. Esteve, 56 - 93 747 09 98
info@galvezdental.com

'a comunicacio@iefou.cat
T | 93 707 00 97

Dóna corda al teu negoci per només **30,75€ al mes**

Norma número 1 de qualsevol curs de Màrqueting o d'accions empresarials en situació de crisi

Comunicar que existeix.

Els telèfons i adreces ben a la vista!

Únic format: Logotip + Dades de contacte. Dues insercions al mes.

Pel·lícula per a diumenge a l'Auditori: 'Jurado n.º 2', a les 19 h de la tarda

Aquest diumenge, a les 19 h, es projectarà 'Jurado n.º 2', el títol de la pel·lícula de suspens i drama ju-

dicial estatunidenc dirigida per Clint Eastwood, escrita per Jonathan Abrams i protagonitzada per Nicholas Hoult i Toni Collette. És un thriller carregat de tensió i dilemes morals, que transcorre enmig d'un judici per un assassinat d'alt perfil.



'La sustancia' és la pel·lícula que es pot veure aquest divendres a l'Auditori

Aquest nit, a les 20.30h, es projecta 'La sustancia' a l'Auditori, una pel·lícula satírica de terror corporal dirigida, escrita i

coproduïda per Coralie Fargeat i protagonitzada per Demi Moore, Margaret Qualley i Dennis Quaid. La trama segueix la vida d'una celebritat en decadència que pren una droga del mercat negre que crea una versió molt més jove de si mateixa.

L'Auditori torna amb una comèdia

La programació municipal s'enceta aquest dissabte amb 'La paella dels dijous'

© Marina Antúnez

Dissabte 25, l'Auditori Municipal Miquel Pont arrenca la temporada d'espectacles 2025 amb *La paella dels dijous*, un muntatge d'El Maldà i Els Pirates Teatre. L'obra està prevista a les 20 h.

El que veurem aquesta vegada és una comèdia sobre l'amor en la maduresa i les segones oportunitats. **"És una comèdia amb totes les lletres, que es desenvolupa a partir d'una cadena d'equívocs"**, diu Núria Cuyàs, una de les actrius protagonistes, al costat de Llum Barrera i Jordi Andújar.

L'obra està dirigida per Muguet Franc, amb la dramaturgia de Cristina Clemente, una dramaturga i guionista coneguda per moltes obres teatrals i sèries que hem vist els últims anys. És una obra divertida, dinàmica i sorprenent. **"A la Cristina feia temps que li rondava el tema pel cap, tenia ganes de posar al centre la història d'una persona gran, parlar de la vellesa, però no des de la soledat"**.

Si bé l'obra aborda de quina manera hem descuidat els pares, ho fa des d'un punt de vista còmic, a partir d'una cadena d'equívocs.



D'esquerra a dreta, Llum Barrera, Jordi Andújar i Núria Cuyàs, els actors protagonistes de 'La paella dels dijous'. || CEDIDA

La paella dels dijous recrea una situació límit viscuda a la família de la ficció. La protagonista és la Mercè, una dona madura que és mare de la Lia i el Guifré. Cada dijous, la Mercè convida els fills a fer una paella. Però aquest dijous que passa durant l'argument de l'obra comencen a passar coses especials. **"La nostra mare ens intenta donar una notícia, nosabem ben bé què li passa"**, diu Cuyàs.

A partir d'aquí es comença a

teixir la comèdia. El públic és còmplice de la Mercè, en aquesta comèdia d'embolics però farcida de molts missatges.

La Mercè explica aquest moment clau de la seva vida, en què ella decideix fer un canvi de rumb. En aquest sentit, posa al centre de la trama una dona d'una certa edat. **"Estem molt acostumats a veure històries de segones oportunitats protagonitzades per joves però no**

de persones més madures", afegeix l'actriu.

Cuyàs també canta i toca la guitarra, juntament amb els altres dos actors. **"És un moment que dramàticament va molt bé que hi sigui; jo vaig estudiar música i a l'institut del teatre vaig fer teatre musical, i ens ho passem bomba, per a nosaltres és un gust"**.

L'obra també tracta temes com les relacions mares i fills, les relaci-

ons entre parelles, i sobretot, les segones oportunitats. **"Mai és tard per prendre les regnes de la teva vida"**.

L'amor, la vida i la mort també apareixen en aquest muntatge, que connecta amb el públic de principi a fi amb un repartiment de luxe i ben compenetrat. De fet, el personatge de la Mercè va començar amb la interpretació de Lluïsa Castell. A la gira, està interpretat per Llum Barrera. **"Hem canviat de Mercè, sí, la Llum és fantàstica i a nosaltres també ens va bé canviar de mama, és molt divertit, perquè cadascú li ha donat el seu toc"**.

Aquest espectacle forma part del projecte de creació escènica internacional d'*On el Teatre Batega* que es va poder veure al Festival Grec i que connecta el teatre de Buenos Aires amb el de Barcelona.

És, doncs, un projecte conjunt de col·laboració entre autors, autors, directors i directores catalanes i de l'Argentina i és, també, una trilogia que s'ha pogut seguir a tres sales de proximitat, cadascuna amb un muntatge diferent amb personatges compartits i amb històries enllaçades de dues famílies que es poden veure de forma independent o bé, en canvi, com a trilogia: El Maldà (*La paella dels dijous*), La Sala Flyhard (*Silvia*) i la Sala Versus Glòries (*Rovira versus Rodríguez*).

A *La paella dels dijous* d'El Maldà i Els Pirates Teatre encara li queda recorregut. La companyia ja té confirmades més funcions de cara als mesos d'abril i maig. **"I s'està treballant perquè la gira continuï, i és que ens ho passem tan bé que no podem deixar de fer la paella [riu]"**, reconeix Cuyàs. +

OCUPACIÓ
SERVEI LOCAL

OFERTES DE FEINA

A través del Servei Local d'Ocupació de Castellar del Vallès i Sant Llorenç Savall podràs accedir a totes les ofertes de la província de Barcelona.

- Oficial ta de perruqueria - ajudant/a perruqueria (Castellar del Vallès)
- Personal de neteja (Castellar del Vallès)
- Perruquer/a caní/na (Castellar del Vallès)
- Oficial ta soldadura i serralleria (Castellar del Vallès)
- Netejador/a de supermercat (Castellar del Vallès)
- Repartidor/a amb furgoneta empresa (Castellar del Vallès)
- Conserge empresa - control accessos (Castellar del Vallès)
- Repartidor/a de pizzes (Castellar del Vallès)
- Personal de neteja 5 h/setmana (Castellbisbal)
- Administratiu/va per a departament de qualitat (Castellbisbal)
- Mosso/a de magatzem amb anglès - jornada parcial (Montcada i Reixac)
- Activitats esportives dirigides poques hores horari tarda (Palau-solità i Plegamans)



BUSQUES FEINA?
Consulta en aquest vídeo el funcionament del servei

BUSQUES FEINA? CONTACTA AMB NOSALTRES:
C. de Portugal, 28 | 93 714 40 40 (WhatsApp: 678 031 933)
Horari: de dilluns a divendres, de 9 a 13.30 h
A/e sio @castellarvalles.cat
www.castellarvalles.cat/ofertestreballxaloc

- Fuster/a alumini: tallar, muntar, reforçar, col·locar, rematar (Palau-solità i Plegamans)
- Auxiliari de magatzem i taller (Polinyà)
- Ajudant/a de cuina (Polinyà)
- Informàtic/a amb certificat de discapacitat (Polinyà)
- Mecànic/a de manteniment (Ripolllet)
- Manipulador/a de cosmètica (Rubí)
- Administratiu/va comptable amb Contasol, Factusol i Giff (Sant Quirze del Vallès)
- Mosso/a de magatzem amb carnet de carretoner/a retràctil (Sant Quirze del Vallès)
- Personal - prioritari sector del plàstic (Sentmenat)
- Personal per a oficina i magatzem (Sentmenat)



Ajuntament de Castellar del Vallès

SABADELL | ESTRENA

Dani Coma, director d'escena de l'òpera 'Push!'

El muntatge que s'estrena a La Faràndula ha estat traduït per Joan Sellent

© Marina Antúnez

El 26 de gener, el teatre de La Faràndula estrena l'obra *Push!* ('Empeny!'). El castellanenc Dani Coma és director d'escena d'aquest projecte ambiciós, que va rebre com un encàrrec l'any passat. A la ciutat, és l'acte que clou la capitalitat de la cultura catalana del 2024, que havia merescut Sabadell. "S'ha triat una òpera molt especial perquè és participativa, hi formen part moltes entitats i cors de Sabadell", diu Dani Coma.

Push! és, sense dubte, una òpera impactant. És la història del Simon Gronowski, un nen de 12 anys belga que va pujar a un tren en direcció a Auschwitz el 19 d'abril del 1943.

Aquest tren anava destinat a la mort. "La seva mare li va fer



Moment de l'assaig de l'òpera 'Push!' ('Empeny!'), que s'estrena diumenge a La Faràndula de Sabadell. || CEDIDA

'push', el va empènyer per salvar-li la vida. L'òpera és el relat d'aquest nen", explica Coma.

A l'òpera hi apareix el Simon, el protagonista, quan al cap d'uns anys es troba amb un dels guàrdies que els van fer pujar a dalt del tren. "Tenen una trobada i Simon el perdona pels seus actes". Situ-

ant-nos en el context del moment històric, que passava és que els guàrdies, o bé formaven part d'aquests grups de col·laboradors dels nazis o n'eren víctimes. "Als trens, hi feien pujar els seus veïns i amics, per salvar-se a ells mateixos i la família". És una òpera que parla de la bondat humana.

La història és colpidora, "i el resultat final, en què s'opta pel perdó, és un missatge interessant". Encara s'hi afegeix emotivitat quan descobrim que el Simon encara és viu; ara és un home de 93 anys, amb el cap clar. "Em consta que diumenge serà a la funció".

Dalt de l'escenari hi ha uns 150

cantaires, amb la participació de la Coral Belles Arts de Sabadell, el Cor Els Notes, el Cor Ohana i un cor de 40 cantaires del Conservatori del Liceu, a més de 15 músics de l'Orquestra Simfònica del Vallès i els solistes Toni Marsol (Simón), Germán de la Riva (el guàrdia) i Laia Frigolé (germana). Jordi Cos s'ha encarregat de la coordinació i direcció artística, i Manel Valdivieso n'és el director musical.

Aquesta òpera és tota cantada en català, amb parts de recitatiu, i amb la traducció del traductor castellanenc Joan Sellent. També hi ha subtítols perquè la gent pugui seguir bé el text.

La feina de Coma ha estat escènica: "La direcció escènica que he fet és molt literal, molt explicativa, i ajuda a entendre què és el que va passar, s'escenifiquen diferents moments de l'argument".

El projecte *push!* (*Empeny!*) comença i acaba diumenge però té un format que permetria fer-lo a altres comunitats i poblacions amb cors. "És un projecte bonic que explica una història bonica i que té un missatge final esperançador", afegeix Coma. +



Wild Rosemary actua dissabte al Centre Feliuenc de Sant Feliu del Racó. || CEDIDA

DISSABTE | MÚSICA

Concert de Wild Rosemary

La banda Wild Rosemary actua al Centre Feliuenc aquest dissabte, a les 22.30 h. Presentarà tot el material del seu primer disc, titulat *Barn New World*, "a més d'alguna sorpresa que tenim preparada", apunta Sílvia Segura, membre de Wild Rosemary, juntament amb dos músics més, Oriol Vicente i Dave Zörn. El disc és a Spotify.

Fa cosa d'un mes van fer un concert al Calissó, "però més curtet, que va anar molt bé, amb molt ambient". Van fer-lo coincidir amb l'aniversari d'un dels membres, l'Oriol, "i vam tocar amb tres bandes més".

La música country que toquen els Wild Rosemary es desmarca del *line dance* segurament més popular: "No es fa gaire, és música folk, 'americana music', 'dark', i apostem per propostes més modernes". De fet, alguns dels que interpreten són novetats molt recents i desconegudes, tot i que les combinen amb d'altres més conegudes. "A vegades sembla que les peces siguin nostres perquè no es coneixen, però som una banda de 'covers', i en principi seguirem així". Tot i això, en aques-

ta ocasió presentaran un tema propi, "Cabin shadows", compost per Zörn i arranjat pels tres músics.

Tots tres toquen instrument i fan veus. "Potser hi ha algun tema que cantem sols, però generalment ho fem tots tres, apostem per les veus a tres perquè dona molta riquesa als temes".

Les lletres són en anglès i parlen de l'amor, la mort i la superació, són lletres força complicades. "Hi ha històries molt tristes, però amb melodies alegres, explicades d'una manera divertida".

Tenen moltes ganes d'actuar, "perquè ens agrada molt gravar, però on realment ens ho passem bé és al directe". + || M. ANTÚNEZ

CLINICA DENTAL
DEL CENTRE



Que bonic
és veure't
somriure!

La teva salut bucodental
diu molt de nosaltres.
Ens en fem responsables.

Financem el vostre tractament fins a
12 mesos sense interessos!

Som al
centre de
Castellar!

C. Sala Boadella, 11 |
T/F. 93 747 45 90 |
clinicadentaldelcentre.com

cultura

CCCv | MOSTRA DE CINEMA

Abonaments a la venda per a la 17a edició del BRAM!



'Cónclave' és una de les pel·lícules programades a la 17a edició del BRAM!. || CEDIDA

Els abonaments per assistir a les projeccions de la 17a edició de la Mostra de Cinema de Castellar del Vallès BRAM! es posen a la venda aquest divendres, a partir de les 12 h, al web de l'Auditori Municipal <https://auditori-castellar.cat/>.

La Mostra de Cinema BRAM! se celebrarà entre el 14 al 23 de febrer de 2025, un any més, organitzada per una comissió formada pel Club Cinema Castellar Vallès i l'Ajuntament de Castellar, amb la col·laboració de diverses entitats.

L'abonament permetrà accedir a un total de 14 sessions cinematogràfiques. Entre d'altres, les propostes que es projectaran són *Emília Pérez*, *Cónclave*, *Anora*, *Polvo serán* i *Soy Nevenka*. Queden excloses de l'abonament la de la sessió inaugural, la del BRAM! Infantil i les sessions gratuïtes.

El preu serà de 30 euros, que permet l'entrada a totes les pel·lícules programades durant els dies de la mostra, tot i que els socis del Club Cinema Castellar Vallès podran comprar-lo a un preu reduït de 25 euros.

A més, totes les persones que comprin l'abonament del BRAM! rebran una bossa del cineclub com a obsequi.

El detall dels títols i les sessions es donarà a conèixer la setmana que ve, on també s'anunciarà tot el programa d'actes previstos i el títol de la pel·lícula inaugural del BRAM!.

Mentrestant, el BRAM! Escolar segueix endavant. Aquesta, és una activitat promoguda per la Guia Didàctica de l'Ajuntament i el CCCv, pensada per a l'alumnat dels centres educatius, tant de primària com també de secundària. + || M. ANTÚNEZ

SERVEI | BIBLIOTECA ANTONI TORT

La biblioteca presta jocs de taula

Al mes de febrer s'iniciarà un nou servei a la Biblioteca Municipal Antoni Tort, aprofitant que els Reis Mags de l'Orient han dut una bona quantitat de jocs de taula.

Els jocs de taula no són només un entreteniment, sinó que també afavoreixen la participació i l'aprenentatge, a més de potenciar les habilitats cognitives, motrius i relacionals entre persones.

Hi ha jocs de taula de diverses temàtiques i per a totes les edats.

Els jocs es podran trobar en exposició i s'hi podrà jugar a la biblioteca, a la sala d'actes, els dissabtes al matí, de 10 h a 12 h, quan no hi hagi altres activitats com l'Hora del Conte o tallers.

També es podran agafar en préstec amb el carnet de biblioteques de la Diputació. + || REDACCIÓ



Alguns dels jocs que la Biblioteca Antoni Tort ofereix en préstec. || CEDIDA

ESPai CULTURAL | NOvETAT

Vermuts a L'Alcavot

L'espai cultural estrena el 'Vermutech', coordinat per joves inquiets

© M. Antúnez

El proper diàssabte, 25 de gener, a les 12 del migdia, L'Alcavot Espai Cultural proposa la nova activitat *Vermutech*, amb animació i vermut. Amb aquesta proposta s'engega una nova iniciativa que vol complementar les activitats a L'Alcavot. Anirà a càrrec d'una colla de joves que tenen ganes de fer coses interessants.

La idea és oferir un esdeveniment musical dissabte al matí, crear un ambient distès i entretingut per prendre un cafè, una copa o un vermut.

La proposta musical s'acompanyarà amb aperitius i es compartirà amb la presència de DJ. També s'hi incorporaran mostres d'audiovisual i més sorpreses. Es tracta d'una activitat oberta a tothom, amb preu d'entrada, i adequada a totes les edats.

Es poden reservar les entrades per whatsapp al 616 439 985 o bé comprar-les directament www.entrapolis.com

Diuenge 26 al migdia, s'ha programat un altre vermut, en



Vermut amb motiu de l'exposició de Bonanad-Massagué, ara fa nou mesos. || CEDIDA

aquest cas, titulat *Viatge per l'Argentina a través de lectures i contes*. Aquest és el lema del vermut, que consistirà en una vetllada literària diferent que conduiran Conxita Tarruell i Rosa Pi Masvidal.

Elles comencen l'any amb una aventura compartida a través del llibre *De Tierra del Fuego a les aigües de l'Iguazú*, on ens conviden

a explorar els paisatges de l'Argentina i a compartir converses, contes, somriures i descobertes.

Durant la vetllada matinal, el públic podrà parlar amb elles i també podrà escoltar les diverses lectures a càrrec de Josep Maria Roviralta i de Joan Solé. L'acte finalitzarà amb un col·loqui obert amb les autores. +

CRÒNICA | SPf

Audicions d'Espaiart

Espaiart ha fet, aquest cap de setmana passat, diverses audicions musicals emmarcades en la música d'hivern. Es tracta d'una trobada entre l'alumnat d'instrument de l'escola i el públic, de manera que es viu un moment molt especial en un ambient familiar i amable, en què els músics interpreten les peces treballades dins l'aula durant el primer trimestre. **"Podem fer arribar així a la culminació de qualsevol disciplina artística; això és compartir l'art"**, diu Sònia Gatell, directora d'Espaiart.

Les audicions van començar dissabte passat a la Sala de Petit Format de l'Ateneu. Es van fer tres sessions que van acollir tota mena d'instruments i d'interpretacions, des del piano, la bateria, l'ukulele, la flauta travessera, la guitarra, la trompeta, el violí o el violoncel, amb un repertori molt divers de cançons populars, cançons de pop-rock o clàssics com el Preludi op. 28, núm. 4 en mi menor de Frédéric Chopin, acompanyades d'imatges que es projectaven, **"un dels moments més emotius de la jornada, amb una peça que es va interpretar per commemorar els vuitanta anys del final de la Segona Guerra Mundial, que ens va recordar el poder de la música per transmetre emocions i connectar amb el passat"**. + || M. ANTÚNEZ



Una de les alumnes d'Espaiart, durant les audicions de dissabte. || CEDIDA

CRÒNICA | MÚSICA

Kamerata enfurismada

L'Orquestra de Cambra omple l'Auditori amb el repertori dedicat al moviment 'Sturm und Drang'

Segon concert de la Kamerata Castellar i segon ple absolut a l'Auditori Municipal. Alguna cosa ha despertat aquesta iniciativa cultural promoguda per Acció Musical Castellar i l'Ajuntament entre els amants de la bona música de la vila perquè la resposta està sent molt satisfactòria tenint en compte el risc de posar en marxa una orquestra en aquests temps. Laia Rocavert, ànima d'Acció Musical Castellar, tot just en la presentació d'aquest segon concert de la Kamerata va voler donar les gràcies al públic castellarenc que tan bona acollida està donant a la proposta i que en el segon concert no només va omplir l'Auditori, "s'ha hagut de quedar gent a la porta", va explicar Rocavert, símptoma que "s'estan fent passos cap a la consolidació de la Kamerata", va expressar.

I no és estrany que sigui així, donada la volada del que ofereix l'orquestra de cambra de Castellar del Vallès sota la batuta de Carles Miró. En aquesta ocasió, el repertori emmarcat pel títol *Les Fúries i les Muses* es va centrar en tres gegants del clasicisme més pur de la segona meitat del segle XVIII: Christoph Willibald Gluck, Joseph Haydn i Wolfgang Amadeus Mozart. De fet, el concert va arrencar a tota pastilla amb la Dansa de les Fúries de l'òpera *Orfeu i Eurídice* de Gluck, possiblement un dels millors moments de la nit per la força i convicció amb la qual la Kamerata ho va interpretar. En aquesta ocasió eren 19 els músics a sobre de l'escenari amb una imponent posa-



La Kamerata Castellar en un dels moments del concert de dissabte sota la batuta de Carles Miró. || Q. PASCUAL

de en escena gràcies als violinistes (9 violins i 3 violes) tocant a peu dret i embolcallats per dos violoncel·les, un contrabaix, i dos oboès i dues trompes. La idea del concert era traslladar el públic al cor de l'Europa que ja caminava cap al Romanticisme, preludi del qual va ser l'anomenat moviment *Sturm und Drang* que va néixer inicialment al món de les lletres amb Schiller i Goethe com a primers espases, i que progressivament es va anant encomanant a altres camps artístics, com el de la música o la pintura. En aquest sentit, l'eix central del concert va ser la interpretació

de la *Simfonia dels adeus*, de Haydn, una de les obres més representatives d'aquest període i que la Kamerata va traslladar amb passió però amb delicadesa. Per al record dels assistents al concert quedarà el màgic moment final, en què de mica en mica els músics van abandonant l'escena fins que només va quedar el violinista i *concertino* Gerard Claret que, en sordina, va tancar la peça acompanyat d'un dels altres violinistes.

La perla final de la nit va ser l'encisadora Simfonia núm. 29 de Mozart, amb una melodia immortal i que també va servir els espectadors

per relacionar-la amb la peça anterior de Haydn. L'explosió final en l'*allegro con spirito* va provocar una allau d'aplaudiments que va obligar la Kamerata a interpretar-lo novament amb un Carles Miró que en aquesta segona vetllada de la Kamerata va tornar a extreure el bo i millor de la seva orquestra transportant el públic a la tempesta i l'arravatament (*Sturm und Drang*) d'una etapa cultural brillant en què les emocions, la irracionalitat i la subjectivitat artística prenen la paraula i ja s'avançaven al Romanticisme, que marcaria tot el segle XIX. + || J. G.

CECV-AH | ITINERARI

La Guerra Civil, al Tomb

Diumenge 26, el Centre d'Estudis de Castellar - Arxiu d'Història proposa ruta a diversos espais del paisatge de Castellar lligats a la II a República i la guerra espanyola, entre el 1931 i el 1939, i els primers anys de postguerra. Les places ja han quedat exhaurides. La postguerra inclou aspectes com les víctimes que es van produir a Castellar des del cop d'estat del juliol del 1936 i que es van anar produint fins a inicis dels anys 40. Una part d'aquestes víctimes van marxar a l'exili, d'altres es van quedar, i cinc castellarencs van ser víctimes als camps d'extermini nazis durant la Segona Guerra Mundial.

El Dia Internacional de Commemoració en Memòria de les Víctimes de l'Holocaust se celebra el 27 de gener de cada any per designació de l'Organització de les Nacions Unides (ONU), també el 5 de febrer va ser declarat pel govern de la Generalitat com a Dia Nacional de l'Exili i la Deportació, coincidint amb el pas de gairebé 500.000 persones que fugien de les tropes franquistes.

Al llarg de la visita es parlarà de petites històries, com les que es van viure en un forn del carrer Major, o les històries dels aviadors russos que enlluernaven els infants de Castellar en plena guerra. + || REDACCIÓ

BIBLIOTECA MUNICIPAL
ANTONI TORT



SERVEI DE SALA D'ESTUDI

Fins al 08/02, de dl. a dv. de 20 a 00 h i ds. de 16 a 20 h



PRESENTACIÓ DEL LLIBRE CUENTOS PARA ALEJAR LOS MIEDOS DEL DÍA A DÍA

Amb la presència de l'autora, Mónica Gómez Quero
Dj. 06/02, 19 h



L'HORA DEL CONTE: SENSORY TIME

Taller sensorial en anglès per a infants a partir d'1 any a càrrec de Kids & Us
Cal inscripció a:
www.castellarvalles.cat/activitatskidsandus
Ds. 08/02, 11.30 h

ALTRES PROPOSTES

Dl. 27/01

17 h: Club de lectura En català i en veu alta amb Suport Castellar
Conductora: Montse Vidal. Cal inscripció a la Biblioteca

19 h: Club de lectura Viatjar ben acompanyat
Jordi Sabater Pi, *l'últim naturalista*, de Toni Pou.
Conductor: Joan Vilardebò. Cal inscripció a la Biblioteca

Dt. 28/01

10 h: Club de lectura En català i en veu alta
Cal inscripció a la Biblioteca

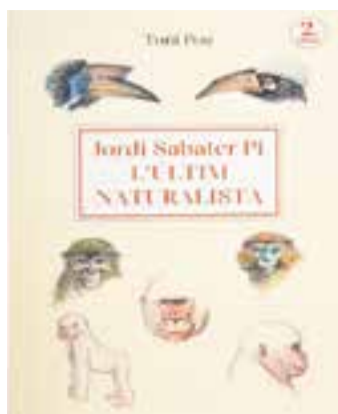
17 h: Protagonista Jove. 12-14 anys
Noceò: *Atari & Tika*, de Ricard Fernández. Cal inscripció a la Biblioteca

19 h: Read & Watch & Chat. Watch
Atonement, de Joe Wright.
Cal inscripció a la Biblioteca

Més propostes a:

www.castellarvalles.cat/activitatsbiblioteca
femc_st_ll_r

DESTAQUEM


Club de lectura de viatges Viatjar ben acompanyat: Jordi Sabater Pi. 'L'últim naturalista'

Dilluns 27 · 19 h · Biblioteca Municipal

La Biblioteca Municipal oferirà un nou club de lectura de viatges Viatjar ben acompanyat, per comentar el llibre 'L'últim naturalista'. La història de Jordi Sabater Pi sembla una novel·la, però és ben real. Se'n va anar a l'Àfrica amb disset anys i va tornar a Barcelona trenta anys després convertit en un dels primatòlegs més reputats del món. I tot això sense tenir cap títol universitari.

EXPOSICIONS I ALTRES

Recull de bibliografia en commemoració de la memòria de les víctimes de l'Holocaust i per la pau

Fins al 31 de gener

Biblioteca Municipal Antoni Tort

Organització: Diputació de Barcelona i Biblioteca Municipal Antoni Tort

Amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat

74a Exposició de Pessebres: Pessebres i Patrimoni de la Humanitat

Fins al 2 de febrer

Dissabtes, diumenges i festius, d'11 a 13.30 h i de 17 a 20 h

agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

del 24 de gener al 2 de febrer de 2025

DIVENDRES 24

20.30 h - **CINEMA****La sustancia**

Auditori Municipal Miquel Pont
Organització: Club Cinema
Castellar Vallès

21 h - **MÚSICA****Concert de Travelin Band**

Cal Calissó
Organització: Calissó Cultural

DISSABTE 25

De 10 a 13 h - **PROPOSTA****Trobada Urbanscketchers****Dibuixant Castellar**

Masia de Can Carner
(c/ Can Carner, s/n)
Organització: Dibuixant Castellar

12 h - **PROPOSTA****Animació vermut: "Vermutech"**

L'Alcavot
Organització: L'Alcavot Espai
Cultural

20 h - **TEATRE****La paella dels dijous**

El Maldà. Un projecte d'Els Pirates
Teatre

Auditori Municipal Miquel Pont
Organització: Ajuntament

22.30 h - **MÚSICA****Concert de Wild Rosemary**

Centre Feliuenc
Organització: Centre Feliuenc
Cultural i Recreatiu

22.30 h - **BALL****Nit de ball amb el Duet Choffers**

Sala Blava de l'Espai Tolrà
Organització: Tot Ballant

DIUMENGE 26

10 h - **PROPOSTA****Un Tomb per la Història:****La Guerra Civil a Castellar**

A càrrec de l'historiador Llorenç
Genescà

Sortida: Antic Ajuntament (C.
Major, 74)

Organització: Centre d'Estudis
Castellar - Arxiu d'Història

*Inscripcions: <https://centrestu-discastellar.cat/>

12 h - **PROPOSTA****Vermut literari:****"Viatge per l'Argentina"**

Amb Conxita Tarruell i Rosa Pi
Masvidal

L'Alcavot

Organització: L'Alcavot Espai

18 h - **BALL****Ball a càrrec de Gabi de****Cotton Club**

Sala Blava de l'Espai Tolrà

Organització: Amics del Ball de
Saló

19 h - **CINEMA****Jurado n.º 2**

Auditori Municipal Miquel Pont

Organització: Ajuntament

DILLUNS 27

17 h - **LECTURA****Club de lectura En català i en veu****alta amb Suport Castellar**

Places limitades. Inscripció a

Suport Castellar

Biblioteca Municipal Antoni Tort

Organització: Biblioteca Municipal

Antoni Tort

Amb el suport del Departament de

Cultura de la Generalitat

19 h - **PROPOSTA****Club de lectura de viatges Viatjar****ben acompanyat: Jordi Sabater****Pi. L'últim naturalista**

Places limitades. Inscripció a la

Biblioteca

Biblioteca Municipal Antoni Tort

Organització: Biblioteca Municipal

Antoni Tort

DIMARTS 28

10 h - **LECTURA****Club de lectura****En català i en veu alta**

Places limitades. Inscripció a la

Biblioteca

Biblioteca Municipal Antoni Tort

Organització: Biblioteca Municipal

Antoni Tort

Amb el suport del Departament de

Cultura de la Generalitat

17 h - **PROPOSTA****Protagonista Jove. 12-14 anys:****Noceà: Atari & Tika**

Places limitades. Inscripció a la

Biblioteca

Biblioteca Municipal Antoni Tort

Organització: Biblioteca Municipal

Antoni Tort

19 h - **PROPOSTA****Club Read & Watch & Chat.****Watch: Atonement**

Places limitades. Inscripció a la

Biblioteca

Biblioteca Municipal Antoni Tort

Organització: Biblioteca Municipal

Antoni Tort

19 h - **PROPOSTA****Ple municipal**

Ca l'Alberola

Organització: Ajuntament

DIMECRES 29

9 h - **PROPOSTA****Caminada saludable:****Camina i fes salut**

Sortida des de la porta del CAP

Organització: Àrea Bàsica de Salut

i Ajuntament

19 h - **XERRADA****"Fem un reset? De les pantalles****familiars al seu primer mòbil"**

A càrrec de Gerard Vilanova.

Proposta del cicle

"I a mi què m'expliques?"

Cal Calissó

Organització: Calissó Cultural

DIVENDRES 31

20.30 h - **CINEMA****Uno, dos, tres**

Auditori Municipal Miquel Pont

Organització: Club Cinema

Castellar Vallès i L'Aula d'Extensió

Universitària per a gent gran

20.30 h - **TEATRE****¿Una pregunta... eso?**

L'Alcavot

Organització: L'Alcavot Espai Cultural

21 h - **MÚSICA****Jam session amb Acció Musical**

Castellar

Cal Calissó

Organització: Calissó Cultural

21 h - **TEATRE****Bac is bac. Simfonia en fa bemoll**

Sala de Petit Format de l'Ateneu

Organització: ETC

DISSABTE 1

17 h - **PRESENTACIÓ****Presentació de Cuando nos volvi-****mos locos, de Sonia Herrero**

Viasanna (carretera de Sabadell, 50)

Organització: Centre Viasanna

20 h - **TEATRE****Els ocells**

Cia. La Calòrica

Auditori Municipal Miquel Pont

Organització: Ajuntament

DIUMENGE 2

De 10 h a 17 h - **PROPOSTA****Calçotada popular**

Plaça d'El Mirador

Organització: Comerç Castellar

Hi col·laboren: Ajuntament,

Andreví Pastissers i Forn Valero

*Venda de tiquets: Bistró XXI,

Bruna Burger, La Capritxosa i

Taverna del Gall i la Gallina

12 h - **TEATRE****Inside Out**

Auditori Municipal Miquel Pont

Organització: Grup Cooperatiu TEB

12 h - **PROPOSTA****Vermut literari: Lectortúlies**

Amb Psicovallès

L'Alcavot Espai Cultural

Organització: L'Alcavot Espai

Cultural

18 h - **BALL****Ball a càrrec de Pep i Maria José**

Sala Blava de l'Espai Tolrà

Organització: Amics del Ball de

Saló

19 h - **CINEMA****Cinema: A Real Pain**

Auditori Municipal Miquel Pont

Organització: Ajuntament

21 h - **TEATRE****Bac is bac. Simfonia en fa bemoll**

Sala de Petit Format de l'ateneu

Organització: ETC

“
La política és el departament d'espectacles de la indústria.”
Frank Zappa

penúltima

TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament 93 714 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 714 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 24	EUROPA
DISSABTE 25	EUROPA
DIUMENGE 26	CASTELLAR
DILLUNS 27	BONAVISTA
DIMARTS 28	CASANOVAS
DIMECRES 29	LLUCH
DIJOUS 30	PERMANYER
DIVENDRES 31	CATALUNYA
DISSABTE 01	BONAVISTA
DIUMENGE 02	YANGÜELA

Farmàcia Casanovas

937 143 376 · Av. St. Esteve, 3

Farmàcia Permanyer

937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48

Farmàcia Catalunya Núria

655 41 61 41 · Balmes, 57

Farmàcia Lluch

937 145 025 · Av. St. Esteve, 71

Farmàcia del Vallès

937 159 099 · Barcelona, 58

Farmàcia Yangüela

937 145 289 · Torras, 2

Farmàcia Europa

937 472 890 · Barcelona, 78-80

Farmàcia Castellar

937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3

Servei d'urgència nocturn: a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

DEFUNCIONS

16/01/2025

Joaquim Masagú Moreno, 86

17/01/2025

María Ramírez Téllez, 98 anys.

18/01/2025

Andres Morante Martinez, 86

Diego Bleda Pérez, 73

20/1/2025

Luis Casas Casacuberta, 76

22/1/2025

Rosa Batet Cesta, 97

POSTALS DE CASTELLAR



Els jardins del Palau Tolrà i un 600

Els jardins del Palau Tolrà amb prou feines han canviat durant dècades, tot i que el destí de l'edifici sí que ho ha fet, i força: residència de la marquesa, instal·lacions de l'ajuntament i fins i tot llar d'infants, el que no es pot negar és que Castellar l'ha aprofitat des de sempre. El 600, símbol de tota una època, dona una mica de color i contextualitza la fotografia. || AUTOR: A. PERICH || TEXT: CENTRE D'ESTUDIS - ARXIU D'HISTÒRIA DE CASTELLAR DEL VALLÈS

INSTAGRAM · @lactual

@descobrintcastellar

Ronda de Llevant

**@tseguí**

Passejant pel jardí

**@eshortsdepuigvert**

Dies de poda



Recomanació



Quin fred!

Aquests darrers dies han estat molt freds i se senten frases pel carrer com: "Ara sí que ha arribat el fred de debò!". L'hivern és una època marcada per les baixes temperatures, el vent i la humitat, i això pot fer augmentar el risc de molèsties a les nostres orelles. Us volem explicar com prendre precaucions i alguns consells que us seran molt útils. Si hem de sortir al carrer, sobretot la gent gran, fer-ho a les hores de sol, i sempre portar un gorro de llana o unes orelleres. En cas que vulguem fer una passejada pels voltants del nostre poble, o pujar el Puig de la Creu, prendre precaucions més extremes, protegint a més tota la part del cap, que ens permeti fer moviments.

En cas de fer excursions a llocs molt humits, utilitzar gorres impermeables i amb folre. Si tenim sensació d'humitat a dins de les orelles, podem utilitzar una tovallola o mocador per eixugar-les suaument.

I finalment, hem d'evitar els canvis bruscs de temperatura i evitar posar-nos davant de l'estufa un cop siguem a casa, preferiblement anem escalfant el cos i les orelles progressivament. Les orelles són una part molt sensible del nostre cos i especialment a l'hivern necessiten tenir molta cura. Abriga't bé i cuida't!

Anna Rosa Mancas Prats

**CENTRE AUDITIU
CASTELLAR**

www.centreauditucastellar.cat

CINEMA

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS

AQUESTA SETMANA



DIUMENGE D'ESTRENA

JURADO Nº 2

Dg. 26/01 - 19 h

110 min 12+ DRAMA

Versió doblada (castellà)

PAÍS: Estats Units
DIRECCIÓ: Clint Eastwood
REPARTIMENT: Nicholas Hoult, Toni Collette, J.K. Simmons, Kiefer Sutherland, Chris Messina, Zoey Deutch, Cedric Yarbrough, Gabriel Basso, Leslie Bibb, Megan Mieduch, Adrienne C. Moore, Drew Scheid, Hedy Nasser

Jurado nº 2 segueix Justin Kemp (Hoult), un home de família que, mentre forma part d'un jurat en un judici per assassinat d'alt perfil, es troba lluitant amb una seriós dilema moral... un que podria utilitzar per influir en el veredict del jurat i potencialment condemnar —o alliberar— l'assassí acusat.

PROPERAMENT...

**A REAL PAIN**Dg. 02/02 - 19 h
89 min 12+

DRAMA

Versió doblada (castellà)

**BETTER MAN**Dg. 09/02 - 19 h
131 min 16+

BIOPIC MUSICAL

Versió doblada (castellà)

**BRAM! 2025**Del 14/02 al 23/02
Diversos horaris

www.castellarvalles.cat
www.auditoricastellar.cat

Silvia Monica Sánchez

Topògrafa

”
Castellar va ser
un amor a
primera vista
“

Va fugir del peronisme argentí l'any 1991 i va arribar a Castellar, per atzar, amb el marit i dos fills encara petits. Més tard, aquí va néixer la seva tercera filla. És una dona apassionada per la natura, la gent i els escacs

Q. PASCUAL



11 respostes

Un tret principal del teu caràcter?
Resilient

Un defecte que no pots dominar?
Tinc poca paciència

Una persona que admires?
Tolstoi i Carl Jung

La teva paraula preferida?
Escoltar

Quin plat t'agrada més?
La 'humita', un plat tradicional argentí

Un país pendent?
Madeira, vull veure les flors

Una pel·lícula?
'Hacia rutas salvajes'

Un músic?
Soc una enamorada de Beethoven

Un llibre?
'Walden'

Un racó de Castellar?
L'alzina del Parc de Colobrers

Un desig?
El desig és l'origen del patiment, no desitjo res, gaudeixo (ensenyança budista)

© Marina Antúnez

• Quan arribes a Castellar?

Vaig venir el maig del 1991 de l'Argentina. Ja feia un any que el meu marit havia decidit deixar l'Argentina, per les condicions polítiques que hi havia. Vèiem que el peronisme arruïnaria el país, i el temps ens ha donat la raó. Ell va venir el 1990 i els nostres fills (la Mònica i l'Enzo) i jo ho vam fer un any després. Ells eren petits, tenien 6 i 4 anys, respectivament. El meu marit era enginyer de camins i va aconseguir feina ràpidament perquè amb les Olimpíades hi havia molta oferta.

• Per què vas triar aquesta vila?

Un dels socis de l'empresa que va contractar el meu marit tenia un pis de lloguer a Castellar. Tot i que en aquella època van venir molts argentins a Catalunya, molts amics, famílies amb nens, molts van anar a Mataró. A mi

ja em va agradar molt Castellar, va ser un amor a primera vista. Pensa que jo vaig venir a viure a un Castellar de 9.800 habitants. A l'edifici on vivíem la gent era molt cordial, molt amable. Mentre érem a l'Argentina, vivia en un barri on tothom es coneixia, i aquí també. M'agrada molt, no he volgut marxar mai. El meu marit va morir el 2005 però m'aprecio Castellar; sobretot, el contacte amb la natura. Camino cinc minuts i ja soc al bosc.

• Vas buscar feina?

Al principi, vaig quedar-me a casa tenint cura dels fills. L'oferta que hi havia per a mi no ens compensava econòmicament, perquè hauríem hagut de buscar cangurs per atendre els nostres fills. Després, em vaig posar a ensenyar matemàtiques a casa, tenia cinc alumnes. Però vaig quedar embarassada de l'Arantxa, la meva tercera filla, i ho vaig deixar. Al cap d'un temps vaig treballar al Círculo de Lectores, per fer

alguna cosa i trencar la rutina de ser tot el dia mestressa de casa.

• Has exercit de topògrafa?

Sí, a l'Argentina vaig estudiar enginyeria civil i vaig treballar de topògrafa en una constructora fins al 1983. Aquí, vaig començar a treballar de nou com a topògrafa l'any 2001, fins al 2011, en una empresa privada que es deia Intop99, on treballàvem, sobretot, per l'Inca-sòl. Després, l'empresa va tancar. Em vaig haver de reciclar perquè jo encara havia fet la carrera amb teodolits, un instrument de mesuratge mecànic i òptic, i aquí ja es feia tot amb estació total, un aparell elèctric i òptic. Havia après a calcular-ho, a dibuixar-ho tot a mà, i aquí ja hi havia l'AutoCAD. El meu marit me'n va ensenyar i a mi m'agrada molt investigar.

• T'agrada molt col·laborar?

Sí, m'agrada molt. M'agrada l'esperit que hi ha a Castellar. Jo vivia a la car-

retera de Sabadell i quan vaig veure que al carrer Francesc Layret engalanaven els carrers jo vaig dir, "jo hi vull participar!". M'agrada molt comparar coses amb la gent.

• I ensenyar escacs?

Vaig començar a ensenyar escacs a les escoles Emili Carles i Mestre Pla. Jo n'havia après a l'Argentina, el meu marit era un jugador actiu d'escacs. Les partides són llargues i les dones érem allà, amb cara de prunes agres esperant que s'acabés la partida, m'avoria i vaig pensar que podria provar de jugar, jo també. Me'n va ensenyar un amic del meu marit i vaig començar a jugar. Després, quan vam arribar aquí, el primer contacte social va ser al Club d'Escacs Castellar. Ens hi vam fer socis. i vaig seguir jugant fins a tenir l'Arantxa. Després, vaig parar un temps i quan va ser més gran hi vaig tornar. A la federació, que estava a Gràcia, vaig estudiar per poder treure'm

el títol. Ara ja tinc el carnet de monitora d'escacs i n'ensenyo al Casal Catalunya. M'encanta.

• Com van, les classes d'escacs amb la gent gran?

És estrany fer classes d'escacs amb la gent gran perquè ja són adults i van a la seva [riu]. Repeteixo les coses com un lloro, mil vegades, i mai em fan cas, surten a atacar amb tot el que han après sense triar. Però pregunten molt, i això estimula la concentració. Sempre que aprenem una cosa nova es fan noves connexions neuronals, i això et manté la ment jove.

• I també fas classes d'anglès?

Sí, jo ja era alumna. Prèviament, també havia anat a l'escola d'adults a reciclar-me en anglès. Després de la pandèmia, la professora va deixar les classes d'iniciació que feia. Montse da Silva em va venir a buscar a mi i vaig animar-m'hi, per als que s'hi inicien. +

ENCARA NO
T'ANUNCIES
A L'ACTUAL?
QUINA ANIMALADA!

Campanyes anuals amb
2 anuncis/mes.
IVA no inclòs.

PLA
CONILL



70€/MES

PLA
GUINEU



105€/MES

PLA,
LLEÓ



156€/MES